



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 04.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименование учебной дисциплины)

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Теория и методика музыкального воспитания с практикумом**

**Блок: ПМ**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: - теоретически и практически подготовить будущих учителей начальных классов к музыкально - образовательной, музыкально-просветительской деятельности с учащимися в учреждениях общеобразовательного типа, сформировать основы методического мастерства

Задачи дисциплины:

- дать студентам основы знаний в области теории и методики музыкального образования школьников;
- ознакомить студентов с различными формами и методами работы с школьниками;
- вооружить будущих специалистов теоретическими знаниями в области проведения музыкально-воспитательной работы в СОШ;
- раскрыть специфику музыки как средства воспитания, духовного обогащения личности человека;
- актуализировать знания студентов по дисциплинам психолого-педагогического и музыкально-теоретического блоков.

**2. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Теория и методика музыкального воспитания с практикумом" направлено на формирование следующих компетенций:

**ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.**

**ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.**

**ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.**

**ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.**

**ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.**

**ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.**

**ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.**

**ОК 6 Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.**

**ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.**

**ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.**

<b>ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</b>
<b>ПК 1.1 Определять цели и задачи, планировать уроки.</b>
<b>ПК 1.2 Проводить уроки.</b>
<b>ПК 1.3 Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.</b>
<b>ПК 1.4 Анализировать уроки.</b>
<b>ПК 1.5 Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.</b>
<b>ПК 4.1 Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.</b>
<b>ПК 4.2 Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.</b>
<b>ПК 4.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</b>
<b>ПК 4.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</b>
<b>ПК 4.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.</b>
<b>3. Структура дисциплины</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины.</b>
0 зачетные (-ых) единиц (-ы) (54 ч.)
<b>Формы контроля.</b>
Зачет с оценкой
<b>Содержание дисциплины.</b>
Музыкальное восприятие как основа формирования музыкальной культуры младших школьников.
Технология проведения урока музыки
Сущность методики в контексте методологии и теории музыкального образования младших школьников.
Хоровое пение. Основные вокально-хоровые навыки.
Организация внеклассных и внешкольных музыкальных занятий
Ребёнок как субъект методики музыкального образования
Музыкально-ритмические движения. Пластическое интонирование.
Теоретическое представление о содержании и методах музыкального обучения и воспитания
Средства и методы музыкального самообразования школьников
Творческий характер видов музыкальной деятельности.
Организация педагогического контроля за музыкальным развитием учащихся
Планирование музыкально-воспитательной работы со школьниками