



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Родная литература

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Обязательные дисциплины

#### 1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целями освоения дисциплины «Родная литература» являются:

- осветить закономерности развития литературы родного края (в аспекте деятельности русских писателей на Кавказе, ставропольских писателей, а также писателей народов Северного Кавказа);
- выработать у студентов компетенции литературно-краеведческой научно-учебной поисковой деятельности;
- закрепить понимание у обучающихся этнонациональной ментальности народов Северного Кавказа в процессе ее эволюции.

Задачи дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Родная литература» являются:

- осветить закономерности развития литературы родного края (в аспекте деятельности русских писателей на Кавказе, ставропольских писателей, а также писателей народов Северного Кавказа);
- выработать у студентов компетенции литературно-краеведческой научно-учебной поисковой деятельности;
- закрепить понимание у обучающихся этнонациональной ментальности народов Северного Кавказа в процессе ее эволюции.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Родная литература" входит в Обязательные дисциплины, код: Б1.В.01.

#### 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Родная литература" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ПК-4 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов**

**УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

#### 4. Структура дисциплины

**Общая трудоемкость дисциплины.**

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

**Формы контроля.**

Зачет

**Содержание дисциплины.**

Тема 1. Введение в дисциплину. Общность процессов культурного и литературного развития на Северном Кавказе

Тема 2. Декабристы-литераторы на Кавказе
Тема 3. Кавказский текст в произведениях русских писателей первой половины XIX века
Тема 4. Кавказский текст в произведениях русских писателей второй половины XIX века.
Тема 5. Кавказский текст в произведениях русских писателей XX века
Тема 6. Литература Ставрополя
Тема 7. Россия и Кавказ: историко-культурный аспект
Тема 8. Нартский эпос в контексте мировой художественной культуры
Тема 9. Литературное краеведение в школе