



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Стилистика

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Обязательные дисциплины

<b>1. Цель и задачи дисциплины</b>
Цель: является формирование у студентов представления о системе функциональных стилей и функциональных типах речи.  Задачи дисциплины: - формирование знаний, умений, навыков в предметной области функциональной стилистики русского языка; - овладение навыками, необходимыми для профессионального анализа текстов различных функциональных стилей современного русского языка.
<b>2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>
Дисциплина "Стилистика" входит в Обязательные дисциплины, код: Б1.В.01.
<b>3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины</b>
Изучение дисциплины "Стилистика" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: <b>ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения.</b>  <b>ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.</b>
<b>4. Структура дисциплины</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины.</b>
2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.
<b>Формы контроля.</b>
Экзамен
<b>Содержание дисциплины.</b>
Понятие о функциональных стилях
Описание. Повествование. Рассуждение
Экзамен
Функционально-стилевая и эмоционально-экспрессивная окраски.
Стилистика как наука. Предмет и объект.
Направления стилистических исследований.

Стилистические возможности единиц разных языковых уровней.
Научный стиль. Официально-деловой стиль
Публицистический стиль. Стиль художественной литературы
Обиходно-разговорный стиль