



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Народные праздники

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: изучение истории и теории народных праздников как части духовной культуры общества, специфики локальных этнокультурных традиций и особенности социокультурной среды, теоретико-методологических основ культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества.

Задачи дисциплины:

1. определение места и роли народных праздников в обществе как источника культурного наследия народов России;
2. раскрытие закономерностей становления и развития основных форм и методов сохранения и трансляции культурного наследия народов России на основе народных праздников;
3. раскрытие многообразия социально-педагогических функций усвоения практического опыта организации и проведения народных праздников для овладения методами трансляции и сохранения культурного наследия народов России;
4. изучить идейно-тематический и драматургический анализ народных праздников, обрядов и театрализованных представлений на основе анализа и обобщения современных теоретических источников в области народной художественной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Народные праздники" входит в , код: Б1.В.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Народные праздники" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-2 Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды

ПК-5 Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества

ПК-6 Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры

4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Зачет
Содержание дисциплины.
Тема 1. Праздничная культура
Тема 5. Календарные праздники и обряды на Руси
Тема 6. Семейно-бытовые праздники и обряды на Руси.
Тема 7. Становление советского массового праздника.
Тема 8. Современные праздники
Зачет