



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspri.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 04.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименование учебной дисциплины)

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в.**

**Блок: вариативный (Б1.В)**

**Модуль "Дискуссионные вопросы современной филологии"**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: Цель дисциплины «Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в.» — формирование компетенций научного представления о теории, истории возникновения, основных этапах становления и концепциях литературных жанров, овладение методикой анализа жанра на конкретных примерах и закрепление этих навыков.

Задачи дисциплины:

Задачи дисциплины:

- развитие навыков комплексного анализа и систематизации информации по русской литературе XX века с использованием научных и текстовых источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных;
- развитие знаний и умений анализа художественного мира и поэтики явлений творческого и литературного процесса;
- развитие навыков выражать свою позицию по дискуссионным проблемам в сочетании с готовностью к конструктивному диалогу и толерантному восприятию иных точек зрения о стилях, мировоззрении, эстетических взглядах русских писателей XX века.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в. " входит в Модуль "Дискуссионные вопросы современной филологии", код: Б1.В.02.ДВ.06.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в. " направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования.**

**ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.**

**ПК-15 Способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения).**

**4. Структура дисциплины**

**Общая трудоемкость дисциплины.**

2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

**Формы контроля.**

Зачет с оценкой

**Содержание дисциплины.**

|   |
|---|
| Тема 1. Жанрово-стилевые искания в русской литературе первой половины XX века.                      |
| Форма промежуточной аттестации<br>(зачет с оценкой)   |
| Тема 2. Многообразие эпических жанров в русской литературе первой половины XX века.                 |
| Тема 3. Жанрово-стилевое развитие русской драматургии в первой половине XX века.                    |
| Тема 4. Жанрово-стилевое многообразие русской лирики (поэзии) первой половины XX века.              |
| Тема 5. Сатирические жанры в русской литературе XX века   |
| Тема 6. Жанрово-стилевые искания в русской литературе второй половины XX века.                      |
| Тема 7. Жанрово-стилевые особенности крупных и малых форм русской прозы во второй половине XX века. |
| Тема 8. Жанрово-стилевые особенности русской драматургии второй половины XX века.                   |
| Тема 9. Жанрово-стилевое развитие русской поэзии (лирики) во второй половине XX века.               |