



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика обучения литературе

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль

1. Цель и задачи дисциплины
Цель: Цель освоения дисциплины: формирование готовности к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности по предмету «Методика обучения литературе» в учреждениях общего среднего образования. Задачи дисциплины: Учебные задачи дисциплины: - формирование знаний, умений, навыков в области теории и методики преподавания литературы; - овладение умениями и навыками планирования и проведения уроков, факультативных и внеклассных мероприятий по предмету «Методика обучения литературе» и организации педагогической деятельности учителя литературы.
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
Дисциплина "Методика обучения литературе" входит в Предметно-методический модуль, код: Б1.О.06.
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины
Изучение дисциплины "Методика обучения литературе" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
16 зачетные (-ых) единиц (-ы) (576 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Зачет
Содержание дисциплины.
Тема 1.1. Первый этап литературного образования Принципы, определяющие структуру УМК по ФГОС.
Тема 1.1. Методика изучения систематического курса литературы в старших классах: вопросы теории и истории литературы в школьном изучении
Тема 1.1. Методы и приёмы преподавания литературы в школе.
Тема 1.1 Формы и методы контроля знаний по литературе. ГИА и ЕГЭ. Контроль и оценка качества знаний по литературе.
Тема 1.1. Методика обучения литературе как научная дисциплина

Тема 1.1. Типы и структуры уроков литературы в соответствии с требованиями ФГОС. Технологическая карта урока литературы и ее структура
Тема 1.2. Современные подходы, принципы организации и проведения урока литературы. Современные технологии обучения литературе Технологии совместного проектирования учебной деятельности на уроках литературы
Тема 1.2. Развитие устной и письменной речи обучающихся. Изложение и сочинение на уроках литературы. Итоговое сочинение, как форма контроля письменной речи обучающихся в условиях реализации ФГОС.
Тема 1.2. Монографическая тема в курсе литературы для старшеклассников
Тема 1.2. Взаимосвязь восприятия и анализа произведений разных жанров
Тема 1.2. Задачи изучения литературы и тематические циклы в 5-8 классах
Тема 1.2. Литература как учебный предмет в современной средней школе
Тема 1.3. Интерактивные технологии, реализующие системно- деятельностный подход в обучении литературе.
Тема 1.3. Основные этапы развития методики преподавания литературы
Тема 1.3. Обзорная тема в школьном курсе литературы
Тема 1.3. Организация и планирование внеклассной работы по литературе.
Тема 1.3. Особенности восприятия эпоса, лирики и драмы
Тема 1.3. Программа историко-литературного курса в старших классах
Тема 1.4. Факультативные и элективные курсы по литературе.
Тема 1.4. Планирование как основа творческого преподавания. Взаимосвязь планирования и анализа уроков, как условие оптимизации и совершенствования качества преподавания.
Тема 1.4. Этапы изучения литературного произведения в школе
Тема 1.4. Литературное развитие читателя-школьника
Тема 1.4. Изучение литературно-критических статей на уроках литературы
Тема 1.4. Изучение литературных произведений в их родовой специфике: эпос, лирика, драма.