



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фольклор

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль

1. Цель и задачи дисциплины
Цель: формирование компетенций филологического анализа и преподавания произведений устного народного творчества в широком историческом, культурном и литературном контексте. Задачи дисциплины: - формирование представлений о процессе преемственности идейно-поэтических традиций на протяжении всей истории развития УНТ; - формирование целостной характеристики русского устного народного творчества как историко-литературного явления, отражающего историю развития устной и письменной коммуникации; - определение основных черт жанров УНТ, выявление их эволюции и актуальности в контексте общей динамики и периодизации исторического развития русского языка и литературы с древнейших времен до наших дней.
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
Дисциплина "Фольклор" входит в Предметно-методический модуль, код: Б1.О.06.
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины
Изучение дисциплины "Фольклор" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Экзамен
Содержание дисциплины.
Устное народное творчество как часть национальной духовной культуры
Песни старинной формации: балладные и лирические песни
Детский фольклор (пестушки, потешки, колыбельные, заклички, считалки и т.д.)
Зрелища и театр
Песни новой формации: частушки, песни-романсы. Анекдоты
Экзамен
Бытовой обрядовый фольклор

Трудовые песни, заговоры, календарный фольклор, свадебный фольклор, причитания
Общемировоззренческий необрядовый фольклор
Паремии (поговорки, пословицы)
Устная проза (предания, легенды, былички, бывальщины)
Песенный эпос
Художественный фольклор
Сказки. Виды сказок