



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Речевые практики**

(наименование учебной дисциплины)

**Блок: базовый (Б1.О)**

**Коммуникативный модуль**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: формирование компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература".

Задачи дисциплины:

- освоение норм и правил современного русского языка, коммуникативных качеств речи (правильность, логичность, точность и т.д.);
- формирование навыков бесконфликтного профессионального взаимодействия;
- освоение навыков создания и распознавания текстов различных функциональных стилей и типов речи в связи с повышением эффективности профессионального общения;
- знакомство с основами ораторского искусства.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Речевые практики" входит в Коммуникативный модуль, код: Б1.О.02.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Речевые практики" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**4. Структура дисциплины**

**Общая трудоемкость дисциплины.**

3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.

**Формы контроля.**

Экзамен

**Содержание дисциплины.**

Тема 5. Роды и виды ораторских речей

Раздел I. Коммуникативная основа будущей профессиональной деятельности

Тема 2. Коммуникативные качества речи

Тема 6. Композиция публичной речи

Тема 3. Принципы эффективной коммуникации

Тема 7. Требования к оратору
Подготовка и проведение экзамена
Тема 4. Стилистическая окраска текста