



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Традиционная культура народов зарубежных стран

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью освоения дисциплины «Традиционная культура народов зарубежных стран» является введение личности обучаемого в пространство культуры народов зарубежных стран, формирование в нем готовности и способности учитывать особенности локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды, собирать обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях, тенденциях в области народной художественной культуры.

Задачи дисциплины:

- изучить исторических, национальных и религиозных обычаев и традиций народов зарубежных стран;
- ознакомиться с основами этнокультурного общения с учетом особенностей его состава коллектива, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды;
- собирать обобщать и анализировать эмпирическую информацию современных процессах, явлениях, тенденциях в области народной художественной культуры;
- сформировать у обучающихся компетенции, установленные федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Традиционная культура народов зарубежных стран" входит в , код: Б1.В.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Традиционная культура народов зарубежных стран" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-2 Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды

ПК-6 Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

6 зачетные (-ых) единиц (-ы) (216 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Экзамен
Содержание дисциплины.
Предмет, цель и задачи курса
Народы Австралии
Народы Океании
Народы Америки
Народы Африки
Народы Зарубежной Азии
Народы Зарубежной Европы
Общее и особенное в традиционных культурах народов зарубежных стран.
Промежуточная аттестация