



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Философия общения в современном мире**

(наименование учебной дисциплины)

**Блок: вариативный (Б1.В)**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: Целью дисциплины «Деловой этикет» является овладение обучающимися навыками собирать обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях, тенденциях в области народной художественной культуры; принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства; способностью руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды;
2. Сформировать способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества;
3. Сформировать способность собирать обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях, тенденциях в области народной художественной культуры.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Философия общения в современном мире" входит в , код: Б1.В.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Философия общения в современном мире" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ПК-2 Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды**

**ПК-5 Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества**

**ПК-6 Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры**

**УК-5 Сспособен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**УК-5 Сспособен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-**

историческом, этическом и философском контекстах
<b>4. Структура дисциплины</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины.</b>
2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.
<b>Формы контроля.</b>
Зачет
<b>Содержание дисциплины.</b>
Понятие этикета и этики. Развитие этикета в исторической ретроспективе
Деловой этикет: основные принципы и понятия
Этика управления. Этика бизнеса
Имидж делового человека
Речевой этикет. Виды делового общения
Дистанционное общение
Национальные особенности делового этикета. Гендерные проблемы в деловом этикете
Этикет в государственном учреждении и социальной сфере
Промежуточная аттестация