



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г.

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 30.08.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Литературное образование дошкольников**

(наименование учебной дисциплины)

**Направление(я) подготовки (специальность)**

Направление 44.03.01 "Педагогическое образование", профиль "Дошкольное образование"

**Форма обучения** очно-заочная

**Срок освоения** 0 лет 10 месяцев

**Кафедра** русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала  
подготовки** 2023

Ставрополь, 2023 г.

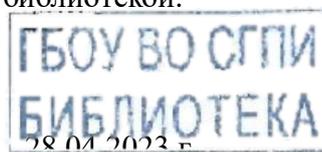
Программу составил(-и): д.пед.н., профессор, Дворникова Е.И.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  \_\_\_\_\_ Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  \_\_\_\_\_ Фролова Т.А.



## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников» является формирование

- у студентов понимания важной роли литературного образования в интеллектуальном, нравственном, творческом развитии ребенка, готовности к осуществлению ими профессиональной деятельности в области речевого развития детей дошкольного возраста средствами художественной литературы;
- у будущих педагогов системы знаний, умений и навыков, которые являются основой для развития профессиональных компетенций, необходимых для эффективной организации процесса литературного образования детей дошкольного возраста; создание литературоведческой и методической базы для последующего совершенствования педагогического мастерства воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствие с этими целями ставятся следующие задачи дисциплины:

- обеспечить понимание и осознание задач литературного образования дошкольников на основе знаний особенностей восприятия произведений художественной литературы и формулированием их в программах ДОУ;
- развивать у обучающихся представление о технологиях и методах литературного образования дошкольников;
- формировать систему знаний и умений, связанных с отбором книг для знакомства дошкольников с литературными и фольклорными текстами, приобщением детей к искусству слова и домашнему чтению;
- предоставить обучающимся базовые технологии и методы литературного образования дошкольников, принципы и приемы анализа литературных и фольклорных произведений в дошкольных образовательных учреждениях;
- оказать обучающимся помощь в приобретении практических умений и навыков, необходимых для анализа и интерпретации фольклорных и литературных произведений на занятиях в дошкольных образовательных учреждениях;
- повышать уровень речевой профессиональной культуры, развивать умения включаться в различные виды речевой деятельности и решать коммуникативные задачи с учетом меняющихся ситуаций педагогической деятельности;
- обеспечить условия для активизации познавательной деятельности обучающихся, способствующей формированию компетенции, характерной для области их профессиональной деятельности.
- стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций, необходимых в их профессиональной деятельности
- ознакомить с многообразием тем и богатством содержания произведений для детей, с целостным представлением о детской литературе как вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
- формировать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка;
- формировать умения в области владения ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотацией, рецензией, обзором детского литературного издания; художественными жанрами: литературной сказкой (стилизация, пародия и др.), загадкой, рассказом;
- активизировать художественное восприятие студентами литературных произведений в процессе их исполнительского анализа;
- ознакомить студентов с теорией и историей искусства чтения;
- сформировать навыки и умения выразительного чтения на практике

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: 03

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b>	<b>уметь:</b>	<b>владеть:</b>
<b>5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ</b>		

Общая трудоемкость дисциплины составляет 0 зачетные (-ых) единиц (-ы) (36), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)				
Неделя				
Вид занятий				
Лекции	14	14	14	14
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	16	16	16	16
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	6	6	6	6
Итого	36	36	36	36

#### 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1. Теоретические аспекты литературного образования дошкольников					
1.1	Тема 1. Роль детской художественной литературы в формировании личности ребёнка /Тема/	4	0			
1.2	/Лек/	4	2			
1.3	/Ср/	4	2			
1.4	/КПА/	4	2			
1.5	Тема 2. Особенности восприятия детьми литературных произведений. /Тема/	4	0			
1.6	/Лек/	4	2			
1.7	/КПА/	4	4			
1.8	Задачи литературного образования дошкольника /Тема/	4	0			
1.9	/Лек/	4	2			
1.10	/КПА/	4	2			
1.11	Особенности отбора книг для детского чтения. /Тема/	4	0			
1.12	/Лек/	4	2			
1.13	/КПА/	4	2			
1.14	/Ср/	4	2			

1.15	Методика художественного чтения и рассказывания. /Тема/	4	0			
1.16	/Лек/	4	2			
1.17	/КПА/	4	2			
1.18	Роль стихов в литературном образовании /Тема/	4	0			
1.19	/Лек/	4	2			
1.20	/КПА/	4	2			
1.21	Художественная литература в самостоятельной деятельности. /Тема/	4	0			
1.22	/Лек/	4	2			
1.23	/КПА/	4	2			
1.24	/Ср/	4	2			

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

<b>Уровень сформированности компетенции</b>			
<b>не сформирована</b>	<b>сформирована частично</b>	<b>сформирована в целом</b>	<b>сформирована полностью</b>
<b>«Не зачтено»</b>	<b>«Зачтено»</b>		
<b>«Неудовлетворительно»</b>	<b>«Удовлетворительно»</b>	<b>«Хорошо»</b>	<b>«Отлично»</b>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь

<p>выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</p>	<p>ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
---	--	--	--

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Минералова И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 333 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/491109">https://urait.ru/bcode/491109</a>
Л.1.2	Белинский В. Г. О детской литературе и детском чтении [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2023. - 199 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/517201">https://urait.ru/bcode/517201</a>
Л.1.3	Минералова И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 333 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/511646">https://urait.ru/bcode/511646</a>
Л.1.4	Сигов В. К., Богатырева Н. Ю., Зубарева Е. Е., Кикоин Е. И., Михайлова О. О., Скрипкина В. А., Фетисова Л. Е. Детская литература [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 532 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/517980">https://urait.ru/bcode/517980</a>

Л.1.5	Сигов В. К., Богатырева Н. Ю., Зубарева Е. Е., Кикоин Е. И., Михайлова О. О., Скрипкина В. А., Фетисова Л. Е. Детская литература [Электронный ресурс]: учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 532 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/517760">https://urait.ru/bcode/517760</a>
<b>10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)</b>	
ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonline.ru">https://bookonline.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>
<b>10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>	
Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>
<b>10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и	

преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.