



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332126F20AC455A7AC0A6900C67

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВПО «СПбГПУ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## по пп.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе

### Перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной практики

Прохождение учебной практики направлено на формирование у студентов-практикантов следующих компетенций:

Код компетенции: ОК 1.

Содержание компетенции: «Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам»;

Код компетенции: ОК 2.

Содержание компетенции: «Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности».

Код компетенции: ОК 4.

Содержание компетенции: «Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде».

Код компетенции: ОК 5.

Содержание компетенции: «Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста».

Код компетенции: ОК 9.

Содержание компетенции: «Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках».

Код компетенции: ПК 4.1.

Содержание компетенции: «Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования».

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Подготовительный этап - собеседование с руководителем практики от профильной организации, инструктаж студентов по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также действующими в организации правилами внутреннего трудового распорядка. Закрепление рабочего места.

Производственный - сбор, обработка и систематизация статистического и аналитического материала, в т.ч. выполнение индивидуального задания.

Аналитический - анализ полученной информации, подготовка отчета по практике.

Отчетный - подготовка и утверждение в профильной организации пакета отчетной документации о прохождении практики, с последующим предоставлением на кафедру Института. Защита отчета по практике.

По результатам практики руководителями от организации и Института формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения студентами общекультурных и профессиональных компетенций (приложение).

## 2.1. Критерии определения сформированности компетенций на различных этапах их формирования

Основной критериев для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый обучаемым уровень самостоятельности в применении полученных в ходе прохождения практики, знаний, умений и навыков.

<i>Уровни сформированности компетенций</i>		
<i>пороговый</i>	<i>повышенный</i>	<i>продвинутый</i>
Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка.	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

## 2.2. Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
«отлично»	-оценка «отлично» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме и своевременно, все схемы составлены самостоятельно и верно, анализ просмотренных занятий и материалов полный, самостоятельный, правильный, необходимый материал подобран в полном объеме, самостоятельно, методически правильно, все мероприятия подготовлены и проведены самостоятельно, методически правильно, наблюдалась систематическая творческая активность
«хорошо»	-оценка «хорошо» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме, но не своевременно, все схемы составлены, но имеют недочёты; анализ занятий и мероприятий самостоятельный, но представлен с погрешностями, неточно; материал подобран в малом объеме или с помощью педагогов, мероприятие проведено с недочётами; наблюдалось периодическое проявление творческой активности
«удовлетворительно»	-оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся не в полном объеме и не своевременно; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога; проведенный анализ фрагментарный, неполный, несамостоятельный; подобранный материал не соответствует требованиям; мероприятие проведено методически неверно, несамостоятельно; эпизодические проявления творческой активности; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога
«неудовлетворительно»	- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики не заполнен; анализ занятий и мероприятий отсутствует, мероприятие не проведено; материал не подобран

### **3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе**

Практика проводится в первые месяцы пребывания ребенка в школе (в период адаптации первоклассников к обучению в школе). Практиканты работают в тесном контакте с учителями первых классов школы. Каждый день работы студентов организуется по следующему плану:

- знакомство с порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;
- планирование работы учителя в первые месяцы;
- изучение особенностей организационно-педагогической деятельности учителя в первые месяцы (прием детей, знакомство с классом, школой, правилами поведения и режимом работы школы);
- размещение учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- содержание, организация и методика проведения уроков;
- организация учебной деятельности учащихся (правила обращения с карандашом, рукой, тетрадями, учебниками, классной доской, мелом, дидактическим материалом; организация рабочего места);
- изучение особенностей выбора методов и приемов формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- изучение уровня знаний, умений, навыков и представлений первоклассников;
- подготовка и анализ учебных занятий (изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, подписывание тетрадей и прописей и др.);
- организация мероприятий (экскурсий по школе, прием и проводы детей домой, проведение перемен; организация питания, проведение физкультминуток и др.)

По итогам обследования одного-двух учащихся каждый студент составляет характеристику.

В течение практики студент ведет дневник практики, где подробно отражает и анализирует результаты проведенной им работы и оформляет портфолио.

**В период прохождения данного вида практики студентам необходимо познакомиться со следующими видами деятельности:**

- порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;
- содержанием плана работы учителя по формированию художественно-эстетических навыков учеников в начальной школе;
- особенностями организационно-педагогической деятельности учителя в первые месяцы (прием детей, знакомство их с классом, школой, правилами поведения и режимом работы школы);
- методикой размещения учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- содержанием, организацией и методикой проведения уроков в первые дни обучения детей;
- методами и приемами формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- методами и приемами стимулирования познавательной активности и формирования познавательного интереса и развития познавательных способностей у первоклассников;
- особенностью работы с родителями в данный период и методикой проведения первых собраний для родителей первоклассников.

**Отметка о выполнении индивидуального задания студента фиксируется  
в дневнике**

**Паспорт фонда оценочных средств  
по учебной практике**

Практиканты работают в тесном контакте с учителями первых классов школы. Каждый день работы студентов организуется по следующему плану:

- знакомство с порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;
- планирование работы учителя по дисциплинам художественно-эстетического цикла;
- изучение особенностей организационно-педагогической деятельности учителя в преподавании дисциплин художественно-эстетического цикла;
- размещение учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- содержание, организация и методика проведения уроков;
- организация учебной деятельности учащихся (правила обращения с карандашом, рукой, тетрадями, учебниками, классной доской, мелом, дидактическим материалом; организация рабочего места);
- изучение особенностей выбора методов и приемов формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- изучение уровня знаний, умений, навыков и представлений первоклассников;
- подготовка и анализ учебных занятий (изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, подписывание тетрадей и прописей и др.);
- организация мероприятий (экскурсий по школе, прием и проводы детей домой, проведение перемен; организация питания, проведение физкультминуток и др.)

По итогам обследования одного-двух учащихся каждый студент составляет характеристику.

В течение практики студент ведет дневник практики, где подробно отражает и анализирует результаты проведенной им работы и оформляет портфолио.

*В период прохождения данного вида практики студентам необходимо познакомиться со следующими видами деятельности:*

- содержанием плана работы учителя по дисциплинам художественно-эстетического цикла;
- особенностями организационно-педагогической деятельности учителя в начальной школе;
- методикой размещения учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- методами и приемами формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- методами и приемами стимулирования познавательной активности и формирования познавательного интереса и развития познавательных способностей у

---

первоклассников по дисциплинам художественно-эстетического цикла;

- особенностью работы с родителями в данный период и методикой проведения первых собраний для родителей первоклассников.

*В процессе практики у студентов должны быть сформированы следующие умения:*

- наблюдать и анализировать деятельность учителя и учащихся в учебно-воспитательном процессе по дисциплинам художественно-эстетического цикла;

- анализировать школьную документацию;

- осуществлять диагностику уровня подготовленности учащихся к школе и их адаптации к учебной деятельности;

- проводить динамические паузы (перемены) с учащимися.

Прохождение учебной практики направлено на формирование у студентов-практикантов следующих компетенций:

Код компетенции: ОК 1.

Содержание компетенции: «Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам»;

Код компетенции: ОК 2.

Содержание компетенции: «Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности».

Код компетенции: ОК 4.

Содержание компетенции: «Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде».

Код компетенции: ОК 5.

Содержание компетенции: «Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста».

Код компетенции: ОК 9.

Содержание компетенции: «Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках».

Код компетенции: ПК 4.1.

Содержание компетенции: «Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования».

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования  
**Ставропольский государственный педагогический институт**

**Кафедра педагогических арт-технологий**

(наименование кафедры)

**Комплект разноуровневых задач (заданий)**

**учебной практики**

(наименование практики)

**1 этап – ориентационный этап практики**

**1 Задачи репродуктивного уровня**

Задача (задание) 1 Заполнение дневника учебной практики (по профилю преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе)

**2 Задачи реконструктивного уровня**

Задача (задание) 1. знакомство с порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;

**2 этап - производственный**

**1 Задачи репродуктивного уровня**

Задача (задание) 1 Заполнение дневника учебной практики (по профилю преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе)

**2 Задачи реконструктивного уровня**

Задача (задание) 1. изучение планирования работы учителя в первые месяцы;

Задача (задание) 2. изучение особенностей организационно-педагогической деятельности учителя в первые месяцы (прием детей, знакомство с классом, школой, правилами поведения и режимом работы школы);

Задача (задание) 3. Изучение особенностей размещения учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

Задача (задание) 4. Наблюдение за содержанием, организацией и методикой проведения уроков;

Задача (задание) 5. организация учебной деятельности учащихся (правила обращения с карандашом, рукой, тетрадями, учебниками, классной доской, мелом, дидактическим материалом; организация рабочего места);

Задача (задание) 6. изучение особенностей выбора методов и приемов формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;

Задача (задание) 7. изучение уровня знаний, умений, навыков и представлений первоклассников;

Задача (задание) 8. подготовка и анализ учебных занятий (изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, подписывание тетрадей и прописей и др.);

Задача (задание) 9. организация мероприятий (экскурсий по школе, прием и проводы детей домой, проведение перемен; организация питания, проведение физкультминуток и др.)

---

### **3 этап - заключительный**

#### **1 Задачи репродуктивного уровня**

Задача (задание) 1. Заполнение дневника учебной практики (по профилю специальности)

Задача (задание) 2. Оформление отчетной документации по практике.

#### **2 Задачи реконструктивного уровня**

Задача (задание) 1. Итоговое совещание с работниками ОУ

Задача (задание) 2. Участие в итоговой конференции (доклады, презентации)

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме и своевременно, все схемы составлены самостоятельно и верно, анализ просмотренных занятий и материалов полный, самостоятельный, правильный, необходимый материал подобран в полном объеме, самостоятельно, методически правильно, все мероприятия подготовлены и проведены самостоятельно, методически правильно, наблюдалась систематическая творческая активность

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме, но не своевременно, все схемы составлены, но имеют недочёты; анализ занятий и мероприятий самостоятельный, но представлен с погрешностями, неточно; материал подобран в малом объеме или с помощью педагогов, мероприятие проведено с недочётами; наблюдалось периодическое проявление творческой активности

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся не в полном объеме и не своевременно; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога; проведенный анализ фрагментарный, неполный, несамостоятельный; подобранный материал не соответствует требованиям; мероприятие проведено методически неверно, несамостоятельно; эпизодические проявления творческой активности; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики не заполнен; анализ занятий и мероприятий отсутствует, мероприятие не проведено; материал не подобран