



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332126F20AC455A7AC0A6900C67

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО «СПбГУПТУ»

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по пп. 04 преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе

Перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной практики

Прохождение учебной практики направлено на формирование у студентов-практикантов следующих компетенций:

Код компетенции: ОК 1.

Содержание компетенции: «Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам»;

Код компетенции: ОК 2.

Содержание компетенции: «Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности».

Код компетенции: ОК 4.

Содержание компетенции: «Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде».

Код компетенции: ОК 5.

Содержание компетенции: «Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста».

Код компетенции: ОК 9.

Содержание компетенции: «Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках».

Код компетенции: ПК 4.1.

Содержание компетенции: «Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования».

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Подготовительный этап - собеседование с руководителем практики от профильной организации, инструктаж студентов по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также действующими в организации правилами внутреннего трудового распорядка. Закрепление рабочего места.

Производственный - сбор, обработка и систематизация статистического и аналитического материала, в т.ч. выполнение индивидуального задания.

Аналитический - анализ полученной информации, подготовка отчета по практике.

Отчетный - подготовка и утверждение в профильной организации пакета отчетной документации о прохождении практики, с последующим предоставлением на кафедру Института. Защита отчета по практике.

По результатам практики руководителями от организации и Института формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения студентами общекультурных и профессиональных компетенций (приложение).

2.1. Критерии определения сформированности компетенций на различных этапах их формирования

Основной критериев для оценивания сформированности компетенции является демонстрируемый обучаемым уровень самостоятельности в применении полученных в ходе прохождения практики, знаний, умений и навыков.

<i>Уровни сформированности компетенций</i>		
<i>пороговый</i>	<i>повышенный</i>	<i>продвинутый</i>
Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка.	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

2.2. Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	-оценка «отлично» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме и своевременно, все схемы составлены самостоятельно и верно, анализ просмотренных занятий и материалов полный, самостоятельный, правильный, необходимый материал подобран в полном объеме, самостоятельно, методически правильно, все мероприятия подготовлены и проведены самостоятельно, методически правильно, наблюдалась систематическая творческая активность
«хорошо»	-оценка «хорошо» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме, но не своевременно, все схемы составлены, но имеют недочёты; анализ занятий и мероприятий самостоятельный, но представлен с погрешностями, неточно; материал подобран в малом объеме или с помощью педагогов, мероприятие проведено с недочётами; наблюдалось периодическое проявление творческой активности
«удовлетворительно»	-оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся не в полном объеме и не своевременно; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога; проведенный анализ фрагментарный, неполный, несамостоятельный; подобранный материал не соответствует требованиям; мероприятие проведено методически неверно, несамостоятельно; эпизодические проявления творческой активности; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога
«неудовлетворительно»	- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики не заполнен; анализ занятий и мероприятий отсутствует, мероприятие не проведено; материал не подобран

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе

Практика проводится в первые месяцы пребывания ребенка в школе (в период адаптации первоклассников к обучению в школе). Практиканты работают в тесном контакте с учителями первых классов школы. Каждый день работы студентов организуется по следующему плану:

- знакомство с порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;
- планирование работы учителя в первые месяцы;
- изучение особенностей организационно-педагогической деятельности учителя в первые месяцы (прием детей, знакомство с классом, школой, правилами поведения и режимом работы школы);
- размещение учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- содержание, организация и методика проведения уроков;
- организация учебной деятельности учащихся (правила обращения с карандашом, рукой, тетрадами, учебниками, классной доской, мелом, дидактическим материалом; организация рабочего места);
- изучение особенностей выбора методов и приемов формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- изучение уровня знаний, умений, навыков и представлений первоклассников;
- подготовка и анализ учебных занятий (изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, подписывание тетрадей и прописей и др.);
- организация мероприятий (экскурсий по школе, прием и проводы детей домой, проведение перемен; организация питания, проведение физкультминуток и др.)

По итогам обследования одного-двух учащихся каждый студент составляет характеристику.

В течение практики студент ведет дневник практики, где подробно отражает и анализирует результаты проведенной им работы и оформляет портфолио.

В период прохождения данного вида практики студентам необходимо познакомиться со следующими видами деятельности:

- порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;
- содержанием плана работы учителя по формированию художественно-эстетических навыков учеников в начальной школе;
- особенностями организационно-педагогической деятельности учителя в первые месяцы (прием детей, знакомство их с классом, школой, правилами поведения и режимом работы школы);
- методикой размещения учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- содержанием, организацией и методикой проведения уроков в первые дни обучения детей;
- методами и приемами формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- методами и приемами стимулирования познавательной активности и формирования познавательного интереса и развития познавательных способностей у первоклассников;
- особенностью работы с родителями в данный период и методикой проведения первых собраний для родителей первоклассников.

**Отметка о выполнении индивидуального задания студента фиксируется
в дневнике**

**Паспорт фонда оценочных средств
по учебной практике**

Практиканты работают в тесном контакте с учителями первых классов школы. Каждый день работы студентов организуется по следующему плану:

- знакомство с порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;
- планирование работы учителя по дисциплинам художественно-эстетического цикла;
- изучение особенностей организационно-педагогической деятельности учителя в преподавании дисциплин художественно-эстетического цикла;
- размещение учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- содержание, организация и методика проведения уроков;
- организация учебной деятельности учащихся (правила обращения с карандашом, рукой, тетрадями, учебниками, классной доской, мелом, дидактическим материалом; организация рабочего места);
- изучение особенностей выбора методов и приемов формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- изучение уровня знаний, умений, навыков и представлений первоклассников;
- подготовка и анализ учебных занятий (изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, подписывание тетрадей и прописей и др.);
- организация мероприятий (экскурсий по школе, прием и проводы детей домой, проведение перемен; организация питания, проведение физкультминуток и др.)

По итогам обследования одного-двух учащихся каждый студент составляет характеристику.

В течение практики студент ведет дневник практики, где подробно отражает и анализирует результаты проведенной им работы и оформляет портфолио.

В период прохождения данного вида практики студентам необходимо познакомиться со следующими видами деятельности:

- содержанием плана работы учителя по дисциплинам художественно-эстетического цикла;
- особенностями организационно-педагогической деятельности учителя в начальной школе;
- методикой размещения учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- методами и приемами формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;
- методами и приемами стимулирования познавательной активности и формирования познавательного интереса и развития познавательных способностей у

первоклассников по дисциплинам художественно-эстетического цикла;

- особенностью работы с родителями в данный период и методикой проведения первых собраний для родителей первоклассников.

В процессе практики у студентов должны быть сформированы следующие умения:

- наблюдать и анализировать деятельность учителя и учащихся в учебно-воспитательном процессе по дисциплинам художественно-эстетического цикла;

- анализировать школьную документацию;

- осуществлять диагностику уровня подготовленности учащихся к школе и их адаптации к учебной деятельности;

- проводить динамические паузы (перемены) с учащимися.

Прохождение учебной практики направлено на формирование у студентов-практикантов следующих компетенций:

Код компетенции: ОК 1.

Содержание компетенции: «Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам»;

Код компетенции: ОК 2.

Содержание компетенции: «Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности».

Код компетенции: ОК 4.

Содержание компетенции: «Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде».

Код компетенции: ОК 5.

Содержание компетенции: «Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста».

Код компетенции: ОК 9.

Содержание компетенции: «Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках».

Код компетенции: ПК 4.1.

Содержание компетенции: «Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования».

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Ставропольский государственный педагогический институт

Кафедра педагогических арт-технологий

(наименование кафедры)

Комплект разноуровневых задач (заданий)

учебной практики

(наименование практики)

1 этап – ориентационный этап практики

1 Задачи репродуктивного уровня

Задача (задание) 1 Заполнение дневника учебной практики (по профилю преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе)

2 Задачи реконструктивного уровня

Задача (задание) 1. знакомство с порядком приема детей в школу и методикой комплектования первых классов;

2 этап - производственный

1 Задачи репродуктивного уровня

Задача (задание) 1 Заполнение дневника учебной практики (по профилю преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе)

2 Задачи реконструктивного уровня

Задача (задание) 1. изучение планирования работы учителя в первые месяцы;

Задача (задание) 2. изучение особенностей организационно-педагогической деятельности учителя в первые месяцы (прием детей, знакомство с классом, школой, правилами поведения и режимом работы школы);

Задача (задание) 3. Изучение особенностей размещения учащихся в классе в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

Задача (задание) 4. Наблюдение за содержанием, организацией и методикой проведения уроков;

Задача (задание) 5. организация учебной деятельности учащихся (правила обращения с карандашом, рукой, тетрадями, учебниками, классной доской, мелом, дидактическим материалом; организация рабочего места);

Задача (задание) 6. изучение особенностей выбора методов и приемов формирования в реальном педагогическом процессе отношений «учитель-ученик»;

Задача (задание) 7. изучение уровня знаний, умений, навыков и представлений первоклассников;

Задача (задание) 8. подготовка и анализ учебных занятий (изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, подписывание тетрадей и прописей и др.);

Задача (задание) 9. организация мероприятий (экскурсий по школе, прием и проводы детей домой, проведение перемен; организация питания, проведение физкультминуток и др.)

3 этап - заключительный

1 Задачи репродуктивного уровня

Задача (задание) 1. Заполнение дневника учебной практики (по профилю специальности)

Задача (задание) 2. Оформление отчетной документации по практике.

2 Задачи реконструктивного уровня

Задача (задание) 1. Итоговое совещание с работниками ОУ

Задача (задание) 2. Участие в итоговой конференции (доклады, презентации)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме и своевременно, все схемы составлены самостоятельно и верно, анализ просмотренных занятий и материалов полный, самостоятельный, правильный, необходимый материал подобран в полном объеме, самостоятельно, методически правильно, все мероприятия подготовлены и проведены самостоятельно, методически правильно, наблюдалась систематическая творческая активность

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся в полном объеме, но не своевременно, все схемы составлены, но имеют недочёты; анализ занятий и мероприятий самостоятельный, но представлен с погрешностями, неточно; материал подобран в малом объеме или с помощью педагогов, мероприятие проведено с недочётами; наблюдалось периодическое проявление творческой активности

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики заполнялся не в полном объеме и не своевременно; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога; проведенный анализ фрагментарный, неполный, несамостоятельный; подобранный материал не соответствует требованиям; мероприятие проведено методически неверно, несамостоятельно; эпизодические проявления творческой активности; составлены не все схемы, использовалась помощь педагога

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если дневник практики не заполнен; анализ занятий и мероприятий отсутствует, мероприятие не проведено; материал не подобран