



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Мировая художественная культура**

(наименование учебной дисциплины)

Блок: главный (ФТД)

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: Изучение мировой художественной культуры от зарождения до современности, в разнообразии ее родов, видов и жанров, в процессах эволюционного развития формы и содержания произведений

Задачи дисциплины:

- раскрыть основные понятия теории искусства; соотносить знание мировой художественной культуры в ее историческом развитии и современном состоянии с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке; определить место искусства страны изучаемого языка в контексте социокультурного развития страны;
- освоить знания об эволюции художественно-стилевых форм художественного процесса и о специфике стилей эпохи, направлений, школ и групп в мировой культуре;
- научить студентов проводить искусствоведческий анализ произведений мировой художественной культуры с опорой на теоретические положения курса;
- способствовать определению собственной шкалы нравственных ценностей, способность к адекватной оценке нравственных и эстетических критериев индивидуальных проявлений людей.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Мировая художественная культура" входит в , код: ФТД.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Мировая художественная культура" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения**

**ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для**

**формирования научного мировоззрения**

**ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции**

**ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов**

#### **4. Структура дисциплины**

##### **Общая трудоемкость дисциплины.**

1 зачетные (-ых) единиц (-ы) (36 ч.), включая промежуточную аттестацию.

##### **Формы контроля.**

Зачет

##### **Содержание дисциплины.**

Предмет, цель и задачи курса

Мировая художественная культура XX – начала XXI века

Зачёт

Художественная культура первобытного мира

Художественная культура Древнего мира

Художественная культура Средних веков

Художественная культура Дальнего и Ближнего Востока в древности и Средние века

Художественная культура эпохи Возрождения

Художественная культура XVII века
Европейская художественная культура XVIII века
Художественная культура стран Европы XIX века