



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 11.08.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименование учебной дисциплины)

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Практика устной и письменной речи (английский язык)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль (профиль "Иностранный язык")

1. Цель и задачи дисциплины
Цель: формирование специфических коммуникативных умений студентов, обеспечивающих речевое взаимодействие будущих преподавателей с учащимися средней школы
Задачи дисциплины:
1. Формирование у будущего учителя коммуникативной, лингвистической и лингвострановедческой компетенции;
2. Овладение языком как средством педагогического общения
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
Дисциплина "Практика устной и письменной речи (английский язык)" входит в Предметно-методический модуль (профиль "Иностранный язык"), код: Б1.О.08.
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины
Изучение дисциплины "Практика устной и письменной речи (английский язык)" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:
ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
18 зачетные (-ых) единиц (-ы) (648 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Экзамен
Содержание дисциплины.
Grammar: Review Text. From "to kill a mockingbird" by harper lee Conversation and discussion: Courts and trials

<p>Grammar: Review Text Four: "Dangerous Corner" by John B. Priestley Profession-oriented Questions and Activities Conversation and Discussion: The Theatre Insight into Profession</p>
<p>Grammar: Review Text: "The Fun They Had" by I. Azimov Conversation and Discussion: Bringing Up Children</p>
<p>Grammar: Review From "the time of my life" by d. Healey Text. "drawing back the curtain" Conversation and discussion: Customs and holidays</p>
<p>Grammar: Modal Verbs. 1. Text "How we Kept Mother's Day" by Stephen Leacock 2. Topic: Meals</p>
<p>Grammar: The Indicative Mood. 1. Text "Anne Meets her Class" from "Fresh from the Country" by Miss Reed 2. Topic. Choosing a Career</p>
<p>Экзамен</p>
<p>Grammar: Review Text. From "Thursday Evening" by Ch. Morley Conversation and discussion: Family life</p>
<p>Grammar: The Indicative Mood. Употребление глагола в форме Present Perfect Tense и Present Perfect Continuous Tense. 1. Text "A Day's Wait" by Ernest Hemingway 2. Topic: Illnesses and their Treatment</p>
<p>Grammar: Review Text: "Art for Heart's Sake" by R. Goldberg Conversation and Discussion: Painting</p>
<p>Grammar: Review Text. "W.S." by I. P. Hartley Conversation and discussion: Books and reading</p>
<p>Grammar: Review Text Five: "Up the Down Staircase" by Bel Kaufman Profession-oriented Questions and Activities Conversation and Discussion: New Challenges in Education Insight into Profession</p>
<p>Grammar: Modal Verbs. 1. Text "A Freshman's Experience" from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster 2. Topic: Education</p>
<p>Grammar: Review Text: "The Man of Destiny" by G.B. Shaw Conversation and Discussion: Feelings and Emotions</p>
<p>Grammar: Review Text One: "The Passionate Year" by James Hilton Profession-oriented Questions and Activities Conversation and Discussion: What Makes a Good Teacher? Insight into Profession</p>

<p>Grammar: Review Text. From "Ragtime" by e. L. Doctorow Conversation and discussion: Man and music</p>
<p>Grammar: Review Text Seven: "The Angel Pavement" by John B. Priestley Profession-oriented Exercises Conversation and Discussion: The Generation Gap. The Problems of the Young Insight into Profession</p>
<p>Grammar: The Subjunctive Mood and The Conditional Mood. 1. Text "Introducing London" 2. Topic: "City"</p>
<p>Grammar: The Indicative Mood. 1. Text "A Friend in Need" by Somerset Maugham 2. Topic: Sports and Games</p>
<p>Grammar: Review Text. "The Lumber Room" by h. Munro Conversation and discussion: Difficult children</p>
<p>Grammar: Review Text Two: "The Escape" by Somerset Maugham Profession-oriented Questions and Activities Conversation and Discussion: Books and Readers Insight into Profession</p>
<p>Зачет</p>
<p>Grammar: Review Text: "The Happy Man" by S. Maugham Conversation and Discussion: Talking about People</p>
<p>Зачет</p>
<p>Grammar: The Indicative Mood. The Subjunctive Mood. 1. Text "The British Isles" from "Essential English for Foreign Students" by C. E. Eckersley. 2. Topic: Geography.</p>
<p>Grammar: The Conditional Mood. 1. Text "Seeing People Off" by Max Beerbohm 2. Topic: Travelling.</p>
<p>Grammar: Review Text Three: "One Stair Up" by Campbell Profession-oriented Questions and Activities Conversation and Discussion: Cinema: Its Past, Present and Future Insight into Profession</p>
<p>Grammar: Review Text: "The Apple-tree" by J. Galsworthy Conversation and Discussion: Man and Nature</p>
<p>Grammar: Review Text. "Growing up with the media" by p. G. Aldrich Conversation and discussion: Television</p>
<p>Экзамен</p>
<p>Grammar: The Infinitive. The Participles. 1. Text "Rose at the Music-Hall" from "They Walk in the City" by J. B. Priestley. 2. Topic: Theatre</p>
<p>Grammar: Review Text. From "doctor in the house" by r. Gordon Conversation and discussion: Higher education in the united states of America</p>
<p>Экзамен</p>
<p>Экзамен</p>

Grammar: Morphology
Text: "Three Men in a Boat" by Jerome K. Jerome
Conversation and Discussion:
Changing Patterns of Leisure

Grammar: Morphology
Text: "Encountering Directors" by Ch. Samuels
Conversation and Discussion:
Man and the Movies

Grammar: Morphology
Text: "To Sir, with Love" by E.R. Braithwaite
Conversation and Discussion:
English Schooling