



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 04.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименование учебной дисциплины)

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

Блок: комплексный (ПЦ)

Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-

#### 1. Цель и задачи дисциплины

Цель: теоретически и практически подготовить будущих учителей начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования к музыкально-образовательной, музыкально-просветительской деятельности с учащимися в учреждениях общеобразовательного типа, сформировать основы методического мастерства.

Задачи дисциплины:

- дать студентам основы знаний в области теории и методики музыкального образования школьников;
- ознакомить студентов с различными формами и методами работы с школьниками;
- вооружить будущих специалистов теоретическими знаниями в области проведения музыкально-воспитательной работы в СОШ;
- раскрыть специфику музыки как средства воспитания, духовного обогащения личности человека;
- актуализировать знания студентов по дисциплинам психолого-педагогического и музыкально-теоретического блоков.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Теория и методика музыкального воспитания с практикумом" входит в Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, код: МДК.01.

#### 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Теория и методика музыкального воспитания с практикумом" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;**

**ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;**

**ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;**

**ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;**

**ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;**

**ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;**

**ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;**

**ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;**

**ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;**

**ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;**

**ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;**

**ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;**

**ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;**

**ПК 1.1. Проектировать образовательный процесс на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся;**

**ПК 1.1. Проектировать образовательный процесс на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных и примерных адаптированных основных**

**образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся;**

**ПК 1.1. Проектировать образовательный процесс на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся;**

**ПК 1.2. Планировать и проводить учебные занятия;**

**ПК 1.3. Организовывать учебную деятельность обучающихся, мотивировать их на освоение учебных предметов, курсов;**

**ПК 1.4. Формировать предметные, метапредметные и личностные компетенции, универсальные учебные действия в процессе освоения учебных предметов, курсов,**

**реализовывать индивидуальный образовательный маршрут;**

**ПК 1.4. Формировать предметные, метапредметные и личностные компетенции, универсальные учебные действия в процессе освоения учебных предметов, курсов, реализовывать индивидуальный образовательный маршрут;**

**ПК 1.5. Осуществлять педагогический контроль, анализ эффективности образовательного процесса и оценку результатов обучения;**

**ПК 1.6. Разрабатывать и обновлять учебно-методические комплексы по программам начального общего образования, в том числе оценочные средства для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов;**

**ПК 1.6. Разрабатывать и обновлять учебно-методические комплексы по программам начального общего образования, в том числе оценочные средства для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов;**

**ПК 1.7. Разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду.**

#### **4. Структура дисциплины**

##### **Общая трудоемкость дисциплины.**

0 зачетные (-ых) единиц (-ы) (50 ч.), включая промежуточную аттестацию.

##### **Формы контроля.**

Зачет

##### **Содержание дисциплины.**

Музыкальное восприятие как основа формирования музыкальной культуры младших школьников.

Технология проведения урока музыки

Сущность методики в контексте методологии и теории музыкального образования младших школьников.

Хоровое пение. Основные вокально-хоровые навыки.

Организация внеклассных и внешкольных музыкальных занятий

Ребёнок как субъект методики музыкального образования

Музыкально-ритмические движения. Пластическое интонирование.

Теоретическое представление о содержании и методах музыкального обучения и воспитания

Средства и методы музыкального самообразования школьников

Творческий характер видов музыкальной деятельности.

Организация педагогического контроля за музыкальным развитием учащихся

