



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kulesh@spu.ru

Организация: ГБОУ ВО СПбГУ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика работы с оркестром народных инструментов в системе дополнительного образования

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Предметно-методический модуль

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью освоения дисциплины является формирование профессиональных компетенций, обеспечивающих обучающимся устойчивые профессиональные позиции в вопросах ведения учебно-репетиционного процесса и владения методикой работы в оркестрах народных инструментов школ и детских учреждений дополнительного образования, позволяющие будущим специалистам творчески подходить к решению вопросов, постоянно возникающих педагогических и исполнительских задач при изучении народных инструментов в среде дополнительного образования.

Задачи дисциплины:

Учебные задачи дисциплины:

- познакомить студентов с особенностями оркестров и ансамблей народных инструментов разных составов;
- изучить оркестровые инструменты, приёмы игры, настройки инструментов;
- приобрести теоретические знания в области методики работы с оркестром народных инструментов в дополнительном образовании;
- познакомить обучающихся с формами и методами репетиционного процесса в оркестре народных инструментов, работой с детским оркестром народных инструментов;
- сформировать навыки подбора репертуара для работы с оркестром народных инструментов в дополнительном образовании;
- углубить практические навыки, необходимые для самостоятельной работы в качестве педагога дополнительного образования
- способствовать приобретению опыта организации концертных выступлений оркестра (ансамбля) народных инструментов в дополнительном образовании.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Методика работы с оркестром народных инструментов в системе дополнительного образования" входит в Предметно-методический модуль, код: Б1.В.01.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Методика работы с оркестром народных инструментов в системе дополнительного образования" направлено на формирование у обучающихся индикаторов

ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

4 зачетные (-ых) единицы (-ы) (144 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.
Зачет
Содержание дисциплины.
Репертуар оркестра народных ин-струментов
Подготовка педагога к занятиям в оркестре народных инструментов
Работа над техническим материалом и музыкальными произведениями
Значение, цели и задачи работы с оркестром народных инструментов в дополнительном образовании
Возникновение ансамблей и оркестров народных инструментов
Развитие оркестров народных ин-струментов
Планирование занятий
Основные принципы взаимоотношений педагога дополнительного образования и участниками образовательного процесса в оркестре народных ин-струментов в процессе работы на различных стадиях его организации.
Инструментальный состав оркестра народных инструментов
Групповые и индивидуальные занятия
Общие репетиции оркестра
Принципы и методы работы с оркестром народных инструментов в до-полнительном образовании
Подготовка оркестра к репетиционному занятию
Распределение учащихся по оркест-ровым группам
Генеральные репетиции и концертные выступления
Принципы взаимоотношений между педагогом дополнительного об-разования и учащимися в оркестре народных инструментов в процессе ра-боты на различных стадиях его органи-зации