



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Музыкально-педагогический репертуар

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Предметно-методический модуль

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью дисциплины «Музыкально-педагогический репертуар» является формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков, необходимых для последующей практической деятельности бакалавра музыки в различных видах музыкально-педагогической деятельности, способного соотносить художественно-творческие и музыкально-педагогические задачи, умеющего проектировать содержание образовательных программ и их элементов, владеющего культурой и техникой исполнения музыкально-инструментальных и вокально-хоровых произведений из образовательных программ систем дошкольного, школьного и дополнительного образования

Задачи дисциплины:

- овладеть навыком организации сотрудничества обучающихся, поддержания активности, инициативности, самостоятельности обучающихся;
- сформировать умение анализировать метроритмическую организацию музыкальной ткани, ее звуковую основу, фактуру, музыкальную форму, жанр, определять особенности гармонического языка как средства музыкальной выразительности в осмысленном прочтении музыкального текста и передаче художественного замысла;
- развивать музыкально-творческие способности обучающихся, навыки осмысленного интонирования и выразительного исполнения под собственный аккомпанемент;
- познакомить с основами теории, методики и практики чтения нот с листа;
- способствовать знакомству обучающихся с лучшими образцами современной детской музыкальной культуры, музыкально-педагогическим репертуаром;
- овладеть навыками выразительного исполнения пьес, песен; уметь аккомпанировать пению и музыкально-ритмическим движениям, подбирать по слуху мелодии и аккомпанементы к ним, уметь самостоятельно разбирать музыкальные произведения; грамотно подбирать репертуар для работы с детским коллективом, опираясь на знания возрастных особенностей и возможностей конкретного ребёнка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Музыкально-педагогический репертуар" входит в Предметно-методический модуль, код: Б1.В.01.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Музыкально-педагогический репертуар" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-14 Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся

| |
|---|
| 4. Структура дисциплины |
| Общая трудоемкость дисциплины. |
| 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию. |
| Формы контроля. |
| Зачет |
| Содержание дисциплины. |
| Аккомпанирование вокальной партии. Соединение фактуры аккомпанемента с голосом, другим инструментом, хоровым коллективом. |
| Приобретение навыков грамотного разбора нотного текста |
| Изучение педагогического репертуара (марши, вальсы, польки, обработки нар. танцев. музыки и музыки современных композиторов) для всех возрастных групп учащихся |
| Чтение с листа, аккомпанирование |
| Исполнение пьес классического, современного, детского репертуара, об-работок народной музыки |
| Использование музыкального инструмента для ознакомления с музыкальной литературой, теоретического анализа музыкального произведения |