



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kul@spbu.ru

Организация: ГБОУ ВО СПбГУ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийные учебные пособия и коммуникационные ресурсы в музыкальном образовании

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью дисциплины «Мультимедийные учебные пособия и коммуникационные ресурсы в музыкальном образовании» является формирование готовности к работе в сфере применения мультимедийных обучающих пособий в общем и дополнительном музыкальном образовании и в музыкальном самообразовании у будущих бакалавров, владеющих основными навыками работы с компьютерными музыкальными программами способных осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, необходимыми в профессиональной деятельности в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.

Задачи дисциплины:

- формировать компетенции в области экспертизы и оценки качества образовательных мультимедиа программ, электронных учебников и других электронных изданий;
- освоить прикладные аспекты информатики в применении к музыкальному искусству;
- овладеть умениями создавать музыкальные аранжировки, инструментовки и переложения с помощью компьютера; навыками создания электронных аранжировок и оригинальных электронных тембров;
- изучить нотные и издательские программы и овладеть основами работы с ними;
- обучить музицированию на электронных цифровых инструментах; основам звукорежиссуры, импровизации и композиции.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Мультимедийные учебные пособия и коммуникационные ресурсы в музыкальном образовании" входит в , код: Б1.В.ДВ.02.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Мультимедийные учебные пособия и коммуникационные ресурсы в музыкальном образовании" направлено на формирование у обучающихся индикаторов
ПК-14 Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.

Ознакомление с возможностями музыкальных компьютерных программ.

Освоение практических навыков работы с презентативными электронными ресурсами

Освоение практических навыков работы с презентативными электронными ресурсами

Изучение комплексных обучающих электронных ресурсов, нотных издательских программ.

Интерактивные музыкальные игры как инструментарий педагога-музыканта

Основные рекомендации для самостоятельного изучения технической документации и методической литературы.