



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 17.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименование учебной дисциплины)

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль

| |
|---|
| 1. Цель и задачи дисциплины |
| Цель: Формирование основ методологической и методической культуры будущего бакалавра в процессе освоения универсальных знаний, способов и приемов музыкально-педагогической деятельности. |
| Задачи дисциплины: <ul style="list-style-type: none">- дать студентам основы знаний в области методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста;- ознакомить студентов с различными формами и методами музыкального воспитания детей;- вооружить будущих специалистов теоретическими знаниями в области проведения музыкально-воспитательной работы в дошкольном учреждении;- раскрыть специфику музыки как средства воспитания, духовного обогащения личности ребёнка;- актуализировать знания студентов по дисциплинам психолого-педагогического и музыкально-теоретического блоков;- формирование у обучающихся компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП |
| 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО |
| Дисциплина "Методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста" входит в Предметно-методический модуль, код: Б1.О.06. |
| 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины |
| Изучение дисциплины "Методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: |
| ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) |
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов |
| ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении |
| 4. Структура дисциплины |
| Общая трудоемкость дисциплины. |
| 6 зачетные (-ых) единиц (-ы) (216 ч.), включая промежуточную аттестацию. |
| Формы контроля. |

| |
|---|
| Зачет |
| Содержание дисциплины. |
| Парциальные программы музыкального развития дошкольников |
| Развитие у детей музыкального восприятия. |
| Общая характеристика форм музыкальной деятельности. |
| Музыка как вид искусства. Цель и основные задачи музыкального воспитания дошкольников |
| Виды и типы музыкальных занятий. |
| Певческая деятельность дошкольников |
| Принципы и методы музыкального воспитания дошкольников |
| Комплексные программы по музыке |
| Формирование основ музыкальной культуры дошкольников |
| Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения. |
| Музыкально-ритмическая деятельность детей дошкольного возраста. |
| Планирование и учет работы по муз. воспитанию. |
| Музыкально-дидактические игры. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. |
| Характеристика музыкальных способностей |
| Функции музыкального руководителя и воспитателя. |
| Музыкально-игровая деятельность детей. |
| Развитие музыкальных способностей в различных видах музыкальной деятельности |
| Праздники и вечера развлечений в ДОУ. |
| Музыкальное воспитание в семье |