



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Этика и эстетика труда учителя

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Социально-гуманитарный модуль

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целями освоения дисциплины «Этика. Эстетика» являются: развитие морального сознания у студентов ВУЗа; формирование определенной моральной и эстетической целостности дипломированного бакалавра, его готовности сознательно занять нравственно-эстетическую жизненную позицию - позицию порядочного и достойного гражданина российского общества; эстетическое развитие и воспитание личности студента.

Задачи дисциплины:

Учебные задачи дисциплины: разъяснить сущность категорий этики и эстетики с позиций культурологического и аксиологического подходов, логическую связь между моральными оценками, законами, в соответствии с которыми вырабатываются суждения, призванные руководить поступками людей; познакомить с многообразием этических систем, их взаимосвязью; дать представление об особенностях образного постижения мира посредством переживания прекрасного, возвышенного, комического и трагического; способствовать развитию внутренней культуры личности будущего специалиста.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Этика и эстетика труда учителя" входит в Социально-гуманитарный модуль, код: Б1.О.01.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Этика и эстетика труда учителя" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет
Содержание дисциплины.
Введение в предмет эстетики.
Введение в предмет этики.
Нравственные отношения.
Основные категории эстетики.
Нравственный мир человека.
Эстетическая культура народов Северного Кавказа.
Зачет
Национальный фактор в истории нравственности.