



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Речевые практики

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Коммуникативный модуль

| |
|---|
| 1. Цель и задачи дисциплины |
| Цель: формирование компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль «Логопедия». |
| Задачи дисциплины: <ul style="list-style-type: none">- освоение норм и правил современного русского языка, коммуникативных качеств речи (правильность, логичность, точность и т.д.);- формирование навыков бесконфликтного профессионального взаимодействия;- освоение навыков создания и распознавания текстов различных функциональных стилей и типов речи в связи с повышением эффективности профессионального общения;- знакомство с основами ораторского искусства. |
| 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО |
| Дисциплина "Речевые практики" входит в Коммуникативный модуль, код: Б1.О.02. |
| 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины |
| Изучение дисциплины "Речевые практики" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: |
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| 4. Структура дисциплины |
| Общая трудоемкость дисциплины. |
| 3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию. |
| Формы контроля. |
| Экзамен |
| Содержание дисциплины. |
| Экзамен. |

| |
|--|
| Тема 5. Роды и виды ораторских речей. Требования к оратору. |
| Тема 1. Функциональные стили современного русского языка. |
| Тема 6. Публичная речь. Композиция публичной речи. |
| Тема 2. Коммуникативные качества речи. |
| Тема 3. Принципы эффективной коммуникации. |
| Тема 4. Виды и формы коммуникации в профессиональной деятельности. |