



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Эстетика

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Развитие морального сознания у обучающихся, формирование их определенной моральной и эстетической целостности, готовности обучающихся сознательно занять нравственно-эстетическую жизненную позицию - позицию порядочного и достойного гражданина российского общества; эстетическое развитие и воспитание личности обучающегося.

Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся понимания сущности категорий эстетики с позиций культурологического и аксиологического подходов, логической связи между моральными оценками, законами, в соответствии с которыми вырабатываются суждения, призванные руководить поступками людей;
- формирование понимания культуры в качестве способа существования человека и искусства как одной из важнейших культурных универсалий;
- формирование у обучающихся представлений об особенностях образного постижения мира посредством переживания прекрасного, возвышенного, комического и трагического;
- изучение межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Эстетика" входит в , код: Б1.О.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Эстетика" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.
Эстетика как философская наука
Эстетические учения Древнего Востока
Основные этапы развития эстетической мысли Западной Европы
Эстетика и искусство России
Главные категории эстетики и изменение их исторического содержания
Виды искусства
Искусство и эстетика модернизма и постмодернизма
Зачёт