



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 04.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименование учебной дисциплины)

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Производственная (проектно-технологическая) практика 2

Блок: вариативный (Б2.В)

Производственная практика

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение практических навыков и умений в сфере организации этнокультурной деятельности на примере хореографического коллектива.

Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся умений и навыков проектирования учебно-воспитательного процесса в хореографическом коллективе и анализа его результатов (сбор, обобщение и анализ эмпирической информации о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры);
- формирование у обучающихся технологических знаний об особенностях руководства художественно-творческой деятельностью хореографического коллектива с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды;
- развитие у обучающихся основы перспективного планирования в осуществлении административно-организационном и организационно-методическом обеспечении в подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре;
- осуществление обучающимися органичного переноса информации, полученной в учебном процессе, в профессионально-практическую деятельность;
- развитие и накопление у обучающихся специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики;
- освоение форм и методов педагогического руководства коллективом, необходимых для участия в учебно-педагогическом процессе в соответствии с профилем подготовки;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Производственная (проектно-технологическая) практика 2" входит в Производственная практика, код: Б2.В.01.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Производственная (проектно-технологическая) практика 2" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-10 Способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях, нести за них ответственность

ПК-10 Способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях,

нести за них ответственность

ПК-10 Способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях, нести за них ответственность

ПК-11 Владение методами разработки организационно-управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, коллективов народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности

ПК-2 Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды

ПК-4 Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества

ПК-6 Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры

ПК-7 Способность участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций

ПК-9 Способность планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

3 зачетные (-ых) единиц (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет с оценкой

Содержание дисциплины.

Организационно – проектировочная деятельность на начальном этапе наблюдений

Система хореографического воспитания детей дошкольного и школьного возраста

Проектно-технологическая деятельность

Отчетная деятельность

Зачет