



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D163321241041744014300

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Танцы народов мира

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование у обучающихся представлений о сущности и жанровой специфике танцевальной культуры народов мира, методике исполнения элементов танцев народов мира, технике исполнения движений танцев народов мира, методике исполнения танцев народов мира в ансамбле, умения и навыки музыкального, выразительного и эмоционального исполнения элементов, комбинаций, этюдов в характере танцев народов мира.

Задачи дисциплины:

формирование у обучающихся общих представлений о сущности и специфике танцев народов мира как части мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства;

- формирование у обучающихся знаний методики исполнения танцев народов мира;
- формирование у обучающихся умений и навыков собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию об особенностях техники исполнения танцев народов мира и особенностях применения полученных знаний в своей практической деятельности;
- формирование у обучающихся знаний методики исполнения танцев народов мира в ансамбле, особенностях управления малыми коллективами в хореографическом коллективе;
- формирование у обучающихся умений и навыков музыкального, выразительного и эмоционального исполнения элементов, комбинаций, этюдов в характере танцев народов мира;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Танцы народов мира" входит в , код: Б1.В.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Танцы народов мира" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-10 Способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях, нести за них ответственность

ПК-5 Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества

ПК-5 Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества

ПК-6 Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.

Введение в дисциплину.

Эстонский танец

Итальянский танец

Мексиканский танец

Китайский танец

Зачет