



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ**

S/N: 23D163321261 Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
Владелец: Кулешин М.Г.  
Должность: И.о. ректора  
E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru  
Организация: ГБОУ ВО СГПИ  
Дата подписания: 19.05.2023  
Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора, проректор по научно-исследовательской работе и инновациям ГБОУ ВО СГПИ  
М.Г. Кулешин

**ПРОГРАММА**

**Подготовка к сдаче и сдачи государственного экзамена**

**Направление подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Профили подготовки**

**«Начальное образование» и «Изобразительное искусство»**

**Квалификация (степень) выпускника**

**бакалавр**

**Форма обучения**

**Заочная**

**Год начала подготовки**

**2018**

«Утверждено»

на заседании кафедры  
дошкольного и начального образования  
Протокол № 9 от «12» мая 2023 г.

Зав. кафедрой

Гузева М.В.

«Утверждено»

на заседании кафедры  
педагогических арт-технологий  
Протокол № 12 от «15» мая 2023 г.

Зав. кафедрой

Фоменко Е.Е.

Ставрополь, 2023 г.

Авторы-разработчики:

Фоменко Е.Е., доцент, зав. кафедрой  
педагогических арт-технологий  
*ФИО, должность, ученая степень, звание*

Гузева М.В., канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой  
дошкольного и начального образования  
*ФИО, должность, ученая степень, звание*

«Согласовано»

Заведующий выпускающей кафедрой  
канд. пед. наук, доцент Гузева М.В.

*ФИО, ученая степень, звание, подпись*



«15» мая 2023 г.

«Согласовано»

Заведующий библиотекой  
Фролова Т.А.

*ФИО, подпись*



«15» мая 2023 г.

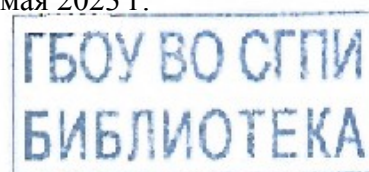
«Согласовано»

Заведующий выпускающей кафедрой  
Фоменко Е.Е.

*ФИО, ученая степень, звание, подпись*



«15» мая 2023 г.



---

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b> .....	
1.4 Апелляция результатов государственной итоговой аттестации.....	
1.5 Особенности проведения государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	5
1.6 Виды и задачи профессиональной деятельности выпускников.....	
1.7. Пересмотр и переутверждение программы проведения итоговой государственной аттестации.....	
1.8. Размещение, хранение и организация доступа к документам по государственной итоговой аттестации.....	
<b>2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ – ВЫПУСКНИКОВ ВУЗА</b> .....	7
2.1. Содержание государственного экзамена и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате ОПОП ВО в целом.....	7
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	

# 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## 1.1 Цель и задачи государственной итоговой аттестации

**Целью** государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности выпускника ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт» (далее – СГПИ), освоившего образовательную программу бакалавриата, к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее - ФГОС ВО) и основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Начальное образование» и «Изобразительное искусство», разработанной на основе ФГОС ВО.

**Задачи** государственной итоговой аттестации:

- оценка степени подготовленности выпускника к основным видам профессиональной деятельности;
- оценка уровня сформированных у выпускника необходимых компетенций, степени владения выпускником теоретическими знаниями, умениями и практическими навыками, характеризующими этапы формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов в области профессиональной деятельности;
- оценка понимания выпускником – бакалавром процесса художественного развития, обучения, воспитания учащихся;

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, успешно завершивший в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Начальное образование» и «Изобразительное искусство», разработанной в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

При условии успешного прохождения всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в итоговую государственную аттестацию, выпускнику института присваивается соответствующая степень бакалавра и выдается диплом бакалавра государственного образца.

Объем государственной итоговой аттестации в соответствии с ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Начальное образование» и «Изобразительное искусство»- 9 зачетных единиц (324 час) от общей трудоемкости ОПОП ВО.

## 1.2 Формы государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Начальное образование» и «Изобразительное искусство» включает:

- а) государственный экзамен;
- б) защиту выпускной квалификационной работы, которая выполняется в форме бакалаврской работы.

Государственный экзамен предшествует защите выпускной квалификационной работы.

Тематика экзаменационных вопросов и задач для государственного экзамена,

---

составляемых из контрольно-измерительных материалов фонда оценочных средств, для объективной оценки компетенций должна быть комплексной и соответствовать избранным разделам из различных учебных модулей, формирующих конкретные компетенции.

Сдача государственного экзамена и защита выпускных квалификационных работ проводятся на открытых заседаниях государственных экзаменационных комиссий.

Форма и программа государственного экзамена определяется выпускающими кафедрами, согласуется с учебно-методическим управлением института и утверждаются Ученым советом факультета, института, если иное не предусмотрено образовательным стандартом.

Перед государственным экзаменом проводятся обязательные консультации обучающихся по вопросам утвержденной программы государственных экзаменов.

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме, устанавливаемой институтом в соответствии с требованиями образовательного стандарта по направлению подготовки высшего образования, и является заключительным этапом проведения государственной итоговой аттестации.

### **1.3 Результаты государственной итоговой аттестации**

Результаты каждого этапа государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

Результаты государственной итоговой аттестации объявляются в день ее проведения.

Успешное прохождение государственной итоговой аттестации является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по уважительной причине, вправе пройти ее в течение 6 месяцев после завершения государственной итоговой аттестации.

Успешное прохождение ГИА является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации в связи с неявкой по неуважительной причине или в связи с получением оценки «неудовлетворительно», отчисляются из ГБОУ ВО СГПИ с выдачей справки об обучении как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

Государственная итоговая аттестация не может быть заменена оценкой качества освоения ОПОП ВО на основании итогов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося в институте.

### **1.4 Апелляция результатов государственной итоговой аттестации**

Обучающийся имеет право на апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) несогласии с результатами государственного экзамена.

Апелляция подается обучающимся в письменной форме лично в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

Апелляция рассматривается не позднее 2 рабочих дней со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии и доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

## **1.5 Особенности проведения государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

**1.5.1** Для инвалидов I, II групп и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения государственной итоговой аттестации устанавливается институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

**1.5.2** Материально-технические условия в институте должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

**1.5.3** При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

государственная итоговая аттестация проводится в отдельной аудитории, количество обучающихся в одной аудитории не должно превышать 6 человек;

допускается присутствие в аудитории во время проведения государственной итоговой аттестации большего количества обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся;

продолжительность государственной итоговой аттестации по письменному заявлению обучающегося, поданному до начала проведения государственной итоговой аттестации, может быть увеличена по отношению ко времени проведения соответствующего государственной итоговой аттестации для обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья, но не более чем на 1,5 часа;

по заявлению обучающегося выпускающая кафедра обеспечивает присутствие ассистента из числа сотрудников института или привлеченных специалистов, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;

обучающимся предоставляется в доступном для них виде инструкция о порядке проведения государственного аттестационного испытания;

обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе государственной итоговой аттестации пользоваться необходимыми им техническими средствами.

**1.5.4** Обучающиеся должны не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подать письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний.

## **1.6 Виды и задачи профессиональной деятельности выпускников**

**1.6.1** Основной образовательной программой по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) профили «Начальное образование» и «Изобразительное искусство» предусматривается подготовка выпускников к следующим видам профессиональной деятельности:

а) педагогическая.

**1.6.2** Задачи профессиональной деятельности:

*в области педагогической деятельности:*

изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;

обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

использование технологий, соответствующих возрастным особенностям

обучающихся и отражающих специфику предметных областей;

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

**1.6.3** Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы, проверяемые в ходе государственной итоговой аттестации

**1.6.3.1** Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями: ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9.

**1.6.3.2** Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями: ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6.

**1.6.3.3** Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями, соответствующими виду профессиональной деятельности (педагогическая деятельность): ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7.

**1.6.3.4** Выпускник должен обладать следующими специальными компетенциями: СК-1, СК-2; СК-3; СК-4.

## **1.7 Пересмотр и переутверждение программы проведения итоговой государственной аттестации**

Программа ГИА ежегодно пересматривается с учетом требований работодателей, замечаний и предложений председателей ГАК, а также изменений нормативно-правовой базы. Изменения, внесенные в Программу ГИА, рассматриваются на заседании выпускающих кафедр с учетом замечаний и рекомендаций председателей государственных аттестационных комиссий.

## **1.8 Размещение, хранение и организация доступа к документам по государственной итоговой аттестации**

Программа ГИА входит в состав ОПОП ВО по направлению и хранится в составе методических документов на выпускающей кафедре. Доступ к программе ГИА свободный, Программа подлежит размещению во внутренней локальной сети СГПИ.

Выпускные квалификационные работы подлежат размещению на Intranet-сайте института. Порядок размещения выпускных квалификационных работ, проверки на объём заимствования, выявления неправомерных заимствований устанавливается отдельным локальным актом института.

Ежегодный отчет о работе государственной аттестационной комиссии обсуждается на Ученом совете, Совете факультета и представляется в учебно-методическое управление ГБОУ ВО СГПИ. Протоколы государственной итоговой аттестации выпускников хранятся в архиве института. Доступ к полным текстам выпускных квалификационных работ должен быть обеспечен в соответствии с действующим законодательством, с учетом изъятия сведений любого характера, которые имеют действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности их третьим лицам, в соответствии с решением правообладателя.

## **2 ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ – ВЫПУСКНИКОВ ВУЗА**

## 2.1 Содержание государственного экзамена и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате ОПОП ВО в целом

### 2.1.1 Цель и задачи государственного экзамена

Государственный экзамен является составной частью государственной итоговой аттестации студентов по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Начальное образование» и «Изобразительное искусство», основная цель которого - определить степень соответствия выпускника квалификационной характеристике и требованиям ФГОС ВО к профессиональной компетентности.

Основными задачами итогового государственного экзамена являются:

- установление наличия и степени сформированности компетентностей выпускников;
- выявление уровня подготовленности выпускников к выполнению профессиональных задач в установленных стандартом видах деятельности.

В ходе итогового государственного экзамена выпускник демонстрирует профессиональную компетентность, в основе которой лежит комплекс следующих компетенций:

Код	Содержание
<i>Регламентированные ФГОС ВО и ОПОП ВО</i>	
<b>Общекультурные компетенции (ОК)</b>	
ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции
ОК-3	способен использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве
ОК-5	способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОК-6	способен к самоорганизации и самообразованию
ОК-7	способен использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности
ОК-8	готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность
ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
<b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</b>	
ОПК-1	сознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2	способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК-3	Готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК-4	готов к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
ОПК-5	владеет основами профессиональной этики и речевой культуры
ОПК-6	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся
<b>Профессиональные компетенции (педагогическая деятельность)(ПК)</b>	



ПК-1	готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-2	способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-3	способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-5	способен осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся»
ПК-6	готов к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-7	способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
<b>Специальные профессиональные, регламентированные ОПОП ВО</b>	
СК-1	готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства
СК-2	готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства
СК-3	готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области компьютерной графики
СК-4	«способен применять знание теоретических основ и технологий начального математического образования, готов использовать методы развития образного и логического мышления, формировать предметные умения и навыки младших школьников, готов к воспитанию у них интереса к математике и стремления использовать математические знания в повседневной жизни»

### 2.1.2 Форма проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в форме итогового междисциплинарного экзамена, включающего собеседование по компетентностно-ориентированным вопросам и решение предметной компетентностно-ориентированной задачи.

В ходе государственного экзамена студент отвечает на практико-ориентированные вопросы по профилю «Начальное образование» и «Изобразительное искусство», а так же представляет результат решения предметной компетентностно-ориентированной задачи.

Компетентностно-ориентированные задачи позволяют оценить степень сформированности когнитивной и деятельностной составляющих соответствующих компетенций, так как компетенции формируются и развиваются только через усвоение содержания образовательных программ (уровни знания, понимания) и проявляются в деятельности (умение - практическое применение знаний при решении компетентностно-ориентированной задачи). Компетентностно-ориентированные задачи позволяют контролировать знания высоких уровней иерархии: причинно-следственные, сравнительные, системные (анализ).

В экзаменационный билет включено три вопроса, носящие историко-искусствоведческий, теоретико-методологический и методический практикоориентированный характер. Примерные вопросы представлены в Приложении 1-4.

**2.1.3 Примеры компетентностно-ориентированных вопросов по профилю «Начальное образование».**

#### **Педагогика**

##### *Перечень вопросов*

1. Сущность и происхождение педагогической профессии
2. Требования к личности педагога. Профессиональная педагогическая культура учителя.
3. Педагогика в системе наук о человеке.
4. Педагогика как наука. Система педагогических наук.

5. Функции и основные направления деятельности классного руководителя
6. Коллектив как объект и субъект воспитания
7. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социально-культурная среда развития ребенка.
8. Типология уроков и их структурные компоненты. Требования к современному уроку.
9. Средства обучения и их классификация.

*Оцениваемые компетенции:* ОПК-1; ОПК-3; ОК-2; ОК-5; ОК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-6; ПК-2; ПК-3

#### **Безопасность жизнедеятельности**

##### *Перечень вопросов*

1. Влияние состояния здоровья младших школьников на успеваемость и поведение.

*Оцениваемые компетенции:* ОК-9; ОПК-6

#### **Физическая культура и спорт**

##### *Перечень вопросов*

1. Психофизиологические основы физического воспитания младших школьников.
2. Средства и методы физического воспитания младших школьников.

*Оцениваемые компетенции:* ОК-8; ОПК-2

#### **Русский язык**

##### *Перечень вопросов*

1. Морфология как учение о частях речи, их парадигмах.
2. Ознакомление с пунктуацией в начальной школе.
3. Основные понятия синтаксиса: синтаксическая связь, синтаксические отношения, синтаксическая функция, синтаксическое значение, синтаксическая структура.
4. Планирование и контроль на уроках русского языка в начальной школе.

1. Фонетика как раздел языкознания.
2. Лексикология как раздел науки о языке.

*Оцениваемые компетенции:* ОК-4; ПК-1

#### **Методика обучения русскому языку и литературному чтению**

1. Методика изучения морфемного состава слова в начальной школе.
2. Методика обучения грамоте в начальной школе.
3. Формирование орфографических умений и навыков младших школьников.

*Оцениваемые компетенции:* ОПК-2; ПК-2; ПК-1

#### **Литература с основами литературоведения**

1. Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе: работа с детской книгой, введение в технику литературоведческой работы.

*Оцениваемые компетенции:* ПК-4

#### **Методика преподавания математики**

1. Анализ существующих программ по математике в начальной школе.
2. Внеклассная работа по математике и методика её проведения в начальной школе.
3. Изучение алгебраического материала в начальной школе.
4. Контроль знаний по математике в начальной школе.
5. Методика изучения нумерации чисел.
6. Методика изучения физических величин в начальной школе.
7. Методика ознакомления с дробями в начальной школе.
8. Методики преподавания математики в начальной школе.
9. Общая характеристика методики рассмотрения основных величин и их измерения.

*Оцениваемые компетенции:* ОК-3; СК-4; ОПК-4; ПК-1

#### **Педагогика начального образования**

##### *Перечень вопросов*

1. Сущность и специфика профессиональной деятельности учителя начальной школы.

2. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования в начальной школе в парадигме ФГОС НОО.
  3. Сущность и специфика организации учебного (дидактического) процесса в начальной школе
  4. Современные концепции педагогического процесса в начальной школе.
  5. Сущность логики учебного процесса в традиционной практике обучения: от восприятия конкретных предметов и явления к образованию представлений и от обобщения конкретных представлений к понятиям.
  6. Закономерности и принципы обучения в начальной школе.
  7. Формы обучения в начальной школе
  8. Современные педагогические технологии в начальной школе.
- Оцениваемые компетенции: ОК-6; ОПК-1; ОК-7; ОПК-2; ОПК-4; ПК-5; ПК-1*

**2.1.4** *Примеры компетентностно-ориентированных вопросов по профилю «Изобразительное искусство».*

### **Основы декоративно-прикладного искусства**

*Перечень вопросов*

1. Особенности традиционных художественных промыслов России: Городца и Хохломы как памятников духовной культуры русского народа.
2. Глина в декоративном искусстве и народных промыслах. Глиняная игрушка.
3. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Структура и виды орнамента.
4. Жостов – центр декоративной росписи подносов, история развития промысла.
5. Традиции, особенности, диапазон художественных решений.

*Оцениваемые компетенции: ОПК-1; СК-2; СК-1; ПК-3*

### **Рисунок**

*Перечень вопросов*

1. Рисунок как основа изобразительного искусства.
2. Рисунок на пленэре. Особенности рисования пейзажа графическими материалами.
3. Понятия тональных отношений.
4. Особенности объемно – конструктивного решения в рисунке простых и сложных объектов.

*Знания, умения и степень сформированности компетенций проверяются при ответе на теоретические вопросы и выполнении практического задания*

*Оцениваемые компетенции: ОПК-1; ОК-6; СК-1; ПК-3*

### **Живопись**

*Перечень вопросов*

1. Техника и технология живописи
2. Живописные композиции. Основные этапы создания живописного произведения
3. Последовательность работы над натюрмортом в живописи

*Знания, умения и степень сформированности компетенций проверяются при ответе на теоретические вопросы и выполнении практического задания*

*Оцениваемые компетенции: ОПК-1; ОК-6; СК-1; ПК-3*

### **Композиция**

*Перечень вопросов*

1. Понятие «композиция». Композиция как учебный предмет.
2. Основные законы композиции: закон целостности, закон контрастов, закон новизны, закон подчиненности всех средств композиции идейному замыслу.
3. Правила композиции: ритм, сюжетно-композиционный центр, симметрия и асимметрия, равновесия частей композиции и выделение сюжетного центра, акцент.

*Знания, умения и степень сформированности компетенций проверяются при ответе на теоретические вопросы и выполнении практического задания*

*Оцениваемые компетенции: ОПК-1; СК-1; ОК-2; ПК-7*

## **Методика обучения изобразительному искусству**

### *Перечень вопросов*

1. Преимущество в обучении изобразительному искусству дошкольников и младших школьников.
2. Педагогические технологии в образовательном процессе уроков изобразительного искусства.
3. Специфические формы организации занятий с учащимися по изобразительному искусству.
4. Методика обучения учащихся тематическому рисованию.
5. Методика обучения учащихся декоративному рисованию в общеобразовательной школе
6. Наглядность как средство активизации изобразительной деятельности школьников.
7. Методика обучения учащихся рисованию с натуры.
8. Интерактивные технологии обучения изобразительному искусству в общеобразовательной школе и в системе дополнительного образования.
9. Закономерности проявления творческих способностей школьников на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности.
10. Педагогический рисунок на уроках изобразительного искусства
11. Основное содержание программ по изобразительному искусству, разработанных под руководством В.С.Кузина, Б.М. Неменского, Т.Я. Шпикаловой

*Оцениваемые компетенции: ОПК-1; ПК-1; ПК-7; ПК-2; ПК-6; ПК-3*

## **Методика обучения и воспитания младших школьников**

### *Перечень вопросов*

1. Личность младшего школьника как объект и субъект педагогических воздействий
2. Организация познавательной деятельности детей младшего школьного возраста
3. Воспитание как создание условий для целенаправленного развития младшего школьника.
4. Преимущество воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.
5. Воспитательная работа с коллективом детей.
6. Социально-педагогическая работа с детьми младшего школьного возраста
7. Коррекционно-педагогические воздействия в процессе личностно-ориентированного образования, воспитания и развития младших школьников.
8. Современная классификация принципов воспитания
9. Учет возрастных особенностей детей в воспитательном процессе.

*Оцениваемые компетенции: ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-3, СК-7*

## **Компьютерная графика и художественно-творческая деятельность**

### *Перечень вопросов*

1. Специфические формы организации занятий по компьютерной графике с обучающимися младшего школьного возраста.
2. Сущность и специфика организации учебного (дидактического) процесса по компьютерной графике в начальной школе.

*Оцениваемые компетенции: СК-3; ПК-7*

### **2.1.5 Компетентностно-ориентированная задача**

Компетентностно-ориентированные задачи представляют собой предметную дидактическую единицу содержания, технологии и мониторинга качества подготовки выпускника.

Компетентностно-ориентированные задачи позволяют оценить степень сформированности когнитивной и деятельностной составляющих соответствующих компетенций.

**Примеры компетентностно-ориентированных задач по профилю «Начальное образование».**

**Компетентностно-ориентированная задача 1.**

Учитель вызывает ученика рассказать стихотворение, а мальчик заикается, волнуется, сбивается. В классе кто-то начинает смеяться.

Этот ребёнок на уроках всегда активен, но заикание смущает его самого. Каждый раз, когда он так “затягивает” ответ, он сам считает себя слегка виноватым. А детям вообще свойственно смеяться над человеком, который выбивается из их группы.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины проявленной реакции детей, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.

1. Раскройте основные направления работы педагога с детским коллективом.

2. Спрогнозируйте, какие методы и приемы следует использовать педагогу в данном случае?

3. Опишите возможные последствия подобной ситуации в отношении с учетом возрастных особенностей младших школьников.

4. Смоделируйте свой вариант поведения для учителя начальной школы в подобных ситуациях, опираясь на функцию сопровождения социализации и развития личности детей.

**Компетентностно-ориентированная задача 2.**

— Кому я тут понадобился? — высокий мужчина обвёл взглядом присутствующих в учительской.

— Вы, Андрей Иванович? — навстречу ему поднялась пожилая женщина.

— Здравствуйте. Я классный руководитель Вашего Славы. Пригласила Вас, чтобы посоветоваться, как помочь Славе ликвидировать двойки по математике.

— Извините. Вы — учитель. Я Вам отдал своего сына. Вы его и учите. Математика — это Ваша работа. Я со своей работой справляюсь и никого на подмогу не зову.

— Охотно верю. Однако воспитание Вашего сына не только наше дело, но и Ваше. Школа не всегда может...

— А я могу? Вы работаете по три — четыре часа в день. А я восемь. Да ещё у Вас отпуск 48 рабочих дней. Так что моё дело кормить, а Ваше - воспитывать...

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию с точки зрения способности родителя реализовывать базовые правовые знания как первого воспитывающего взрослого в отношении своего ребенка.

2. Опишите возможные последствия подобной позиции родителя в отношении сопровождения социализации и развития личности ребенка с учетом возрастных особенностей младших школьников.

3. Опишите применяемые приемы взаимодействия педагога и родителя как непосредственных участников образовательного процесса.

4. Смоделируйте свой вариант поведения для учителя начальной школы в подобных ситуациях, опираясь на его профессиональную этику и культуру речи.

**Компетентностно-ориентированная задача 3.**

Третьеклассники слушают рассказ Л. Н. Толстого «Лебеди». В классе - та напряженная тишина, которая возникает, когда дети захвачены единым переживанием, общим эмоциональным настроением. В тот момент, когда прозвучали слова о том, как тяжело было лебедю с подбитым крылом оставаться одному на волнах безбрежного моря, как невыразимо больно отстать от товарищей, девочки, сидящие на третьей парте в среднем ряду, громко всхлипли. Несколько ребят мгновенно сочувственно взглянули на них. Но

учительница, прервав чтение, неожиданно холодно и наставительно сказала: «Таня и Оля! Перестаньте хлюпать носами и вытрите глаза. Не мешайте другим слушать. Надо уметь себя сдерживать. Ведь это же не на самом деле было».

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Уместно ли такое замечание учителя?
2. Не подрывается ли контакт доверия между педагогом и воспитанниками в этом случае?
3. Как следовало учителю поступить в [этой ситуации](#)?

**Примеры практико-ориентированных заданий по профилю «Изобразительное искусство».**

1. Выполнить педагогический рисунок листьев деревьев графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися
2. Выполнить педагогический рисунок одного транспортного средства (автомобиля, трамвая и пр.) на доске с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися
3. Выполнить изображение одного бытового предмета (кувшина, кринки, чайника и др.) графическими материалами с легкой тоновой проработкой с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися
4. Выполнить изображение цветов (полевых, садовых, комнатных) в технике пастели с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
5. Выполнить изображение разных типов деревьев (хвойных, лиственных, кустарников) на доске (с кратким содержанием) разработать содержание информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися
6. Выполнить педагогический рисунок птиц живописными материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися
7. Выполнить педагогический рисунок животного графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы, направленной на анализ конструктивных особенностей природы и этапов ее рисования.
8. Выполнить рисунок натюрморта графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
9. Выполнить рисунок пейзажа (городского, деревенского) на доске с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
10. Выполнить рисунок портрета графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.

### **2.1.6 Критерии и показатели оценивания компетенций и результата государственного экзамена**

Выпускник по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Начальное образование» и «Изобразительное искусство» (уровень бакалавриата) на государственном экзамене в рамках педагогической деятельности должен продемонстрировать обобщенные знания, умения и владения элементами вышеуказанных компетенций.

*Демонстрирует знания:*

специфики применения форм, методов и средств обучения, воспитания и развития обучающихся (при решении компетентностно-ориентированных задач);

правовых норм педагогической деятельности в образовании, руководствуется ими при решении профессиональных задач;

содержания школьного образования в области начального образования и информатики (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

форм, методов и средств обучения информатике в школе (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

понятийного аппарата, основных идей, теоретических основ и методов фундаментальных положений классических разделов информатики (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

основных способов математической обработки информации (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

тезауруса предметной области (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

теоретических основ решения задачи (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

возможных путей и алгоритмов решения задачи (при решении компетентностно-ориентированной задачи).

*Демонстрирует умения:*

учитывать особенности (социальные, возрастные психологические, психофизиологические) обучающихся (воспитанников) в профессиональной деятельности;

вычленять проблемную ситуацию и выстраивать профессиональную деятельность с ее учетом;

пользоваться функционально-стилевыми разновидностями языка в соответствии с той или иной речевой задачей (при ответе на экзамене);

решать педагогические задачи (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

применять методы, модели, приемы, алгоритмы при решении прикладных задач информатики различного уровня сложности (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

реализации требований ФГОС начального, основного и среднего общего образования (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

выбрать путь и алгоритм решения задачи (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

решить задачу (при решении компетентностно-ориентированной задачи).

*Демонстрирует владения:*

навыками профессионального взаимодействия в представлении образовательных результатов;

различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности, навыками создания письменных и устных высказываний в различных ситуациях общения (при ответе на экзамене);

различными способами коммуникации в профессиональной деятельности (при ответе на экзамене);

способами установления контактов и поддержания взаимодействия, технологиями общения, рациональными приемами организации взаимодействия, навыками совершенствования собственной речи как способа и средства выражения личности (при ответе на экзамене);

навыками комплексного использования методов обучения (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

современными технологиями, реализующими образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

навыками проектирования процесса обучения и воспитания с учетом социальных, возрастных, психофизических, индивидуальных, а также особых образовательных потребностей обучающихся (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

методами и технологиями организации процесса обучения и воспитания с учетом социальных, возрастных и психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

навыками анализа результата решения задачи (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

педагогическими формами, методами и средствами в профессиональной деятельности для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (при решении компетентностно-ориентированной задачи);

информационной культурой (основными законами естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, способами и средствами получения, хранения, переработки информации) (при решении компетентностно-ориентированной задачи).

#### Шкала оценивания - «Степень соответствия»

Критерий оценки	Не соответствует	Частично соответствует	В целом соответствует	Полностью соответствует
-----------------	------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------

#### Категорийный аппарат

«*Не соответствует*» - значение критерия не даёт каких-либо оснований утверждать, что уровень сформированности элементов оцениваемых компетенций по этому критерию соответствует требованиям ФГОС: обучающийся не продемонстрировал знания по большинству теоретической части вопросов и задачи или не справился с решением практико-ориентированных задач, уровень сформированности элементов компетенций ниже порогового (не имеет представления о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач).

«*Частично соответствует*» - значение критерия даёт основание утверждать, что уровень сформированности элементов оцениваемых компетенций по этому критерию не соответствует большей части требованиям ФГОС ВО: обучающийся изложил основные положения теоретической части вопросов и задачи, правильно решил практико-ориентированную задачу, испытывал серьезные затруднения при ответах на дополнительные вопросы, показал пороговый уровень сформированных элементов компетенций (имеет общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач).

«*В целом соответствует*» - значение критерия даёт основание утверждать, что уровень сформированности элементов оцениваемых компетенций по этому критерию соответствует большинству предъявляемых требований ФГОС ВО: обучающийся правильно, но недостаточно полно изложил содержание теоретической части вопросов и задачи, успешно решил практико-ориентированную задачу, испытывал затруднения при ответе на дополнительные вопросы, показал повышенный уровень сформированных элементов компетенций (позволяет решать типовые задачи, принимать педагогические



решения по известным алгоритмам, правилам и методикам).

«Полностью соответствует» - уровень сформированности элементов оцениваемых компетенций полностью соответствует всем предъявляемым требованиям ФГОС ВО по данному критерию: обучающийся правильно, четко, аргументировано и в полном объеме изложил содержание теоретической части вопросов и задачи, успешно решил практико-ориентированную задачу, убедительно ответил на все дополнительные вопросы, показал продвинутый уровень сформированных элементов компетенций (предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении).

#### Математические значения по 10-балльной шкале

«Не соответствует» - 0. «Частично соответствует» - 6. «В целом соответствует» - 8. «Полностью соответствует» - 10.

Итоговая оценка «отлично» выставляется при среднем значении набранных баллов 9 – 10; оценка «хорошо» выставляется при среднем значении набранных баллов 8 – 8,9; оценка «удовлетворительно» выставляется при среднем значении набранных баллов 6 – 7,9; оценка «неудовлетворительно» выставляется при среднем значении набранных баллов менее 6.

Среднее значение набранных баллов вычисляется по формулам:

$$ИБ_{kj} = \frac{1}{12} \sum_{i=1}^{12} x_{ijk}; \quad ИБ_k = \frac{1}{p} \sum_{j=1}^p ИБ_{jk},$$

где  $x_{ijk}$  - количественная оценка  $i$ -го элемента компетенций  $k$ -го выпускника  $j$ -м членом государственной экзаменационной комиссии (ГЭК);

$p$  – количество членов ГЭК;

$ИБ_{kj}$  - средний индивидуальный балл  $k$ -го выпускника, выставленный  $j$ -м членом ГЭК;

$ИБ_k$  - итоговый средний балл  $k$ -го выпускника.

Форма таблицы оценки уровня сформированности элементов компетенций членами ГЭК приведена в Приложении.

#### 2.1.6 Порядок проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в сроки, установленные приказом ректора СГПИ в соответствии с графиком учебного процесса.

Государственный экзамен проводится на открытом заседании экзаменационной комиссии при наличии не менее двух третей ее состава. На государственном экзамене имеют право присутствовать ректор, проректора, представитель учебно-методического управления. Другие лица могут присутствовать на государственном экзамене только с разрешения председателя ГЭК.

При приеме государственного экзамена ГЭК обязана обеспечить единство требований, предъявляемых к выпускникам, и условия для объективной оценки качества освоения выпускниками ОПОП:

проведение государственного экзамена строго в рамках программы государственного экзамена, утвержденной в установленном порядке;

размещение выпускников в аудитории при подготовке к ответу на места, указанные ГЭК, на удалении друг от друга;

оценку в ходе государственного экзамена собственных знаний выпускника и исключение применения, а также попытки применения, сдающим государственный экзамен, учебных, методических пособий и рекомендаций, и иных материалов (за исключением разрешенных для использования на государственном экзамене), конспектов,

---

шпаргалок, независимо от типа носителя информации, а также любых технических средств, средств передачи информации и подсказок.

Вычислительные и иные технические средства используются при проведении государственного экзамена в порядке и объеме, позволяющем выпускнику более полно и в наглядной форме изложить содержание экзаменационного билета.

В случае обнаружения у выпускника после получения им экзаменационного билета учебных пособий, методических материалов, учебной и иной литературы (за исключением разрешенных для использования на государственном экзамене), конспектов, шпаргалок, независимо от типа носителя информации, а также любых технических средств и средств передачи информации, либо использования им подсказки, вне зависимости от того, были ли использованы указанные материалы и (или) средства в подготовке к ответу на государственном экзамене, комиссия изымает до окончания государственного экзамена указанные материалы и (или) средства с указанием соответствующих сведений в протоколе заседания ГЭК и принимает решение об оценке уровня подготовки такого выпускника «неудовлетворительно» либо о продолжении государственного экзамена.

ГЭК предоставляет выпускнику необходимое время для полноценной подготовки к ответу, продолжительность которого составляет, не более 45 минут.

Во время подготовки выпускников к ответу в аудитории должно находиться не менее одного члена ГЭК, либо иное лицо, уполномоченное председателем ГЭК в установленном порядке.

Экзаменационный материал представлен в виде отдельно оформленных компетентностно-ориентированных вопросов и компетентностно-ориентированных задач, соответствующих требованиям ФГОС ВО и содержанию ОПОП. 50% задач и заданий имеют педагогическую направленность в области начального образования и 50% - педагогическую направленность в области изобразительного искусства. Количество заданий и задач не менее, чем на 10% больше количества аттестуемых.

В день экзамена аттестуемый получает билет с компетентностно-ориентированными вопросами и задачей. Задача имеет практико-ориентированную педагогическую направленность в области начального образования и изобразительного искусства.

Решение задачи осуществляется во время, отведенное на подготовку (до 45 минут).

Закончив подготовку, аттестуемый с разрешения председателя ГЭК, приступает к докладу, в ходе которого представляет (возможно с использованием технических средств) результаты подготовки ответа на практико-ориентированные вопросы и компетентностно-ориентированной задачи. Продолжительность доклада до 10 минут.

В случае отказа студента от решения компетентностно-ориентированной задачи (после ознакомления с ее содержанием) председатель ГЭК может предложить студенту взять второй билет. При этом оценка за экзамен снижается на один балл. При отказе студента от ответа по второму билет ему выставляется оценка «неудовлетворительно».

Члены ГЭК имеют право задавать дополнительные вопросы, ответы на которые позволяют уточнить уровень сформированности элементов компетенций, подлежащих оценке. Дополнительные вопросы должны быть по теме представляемых решений компетентностно-ориентированных задания и задачи.

Оформленные документально решения задания и задачи после ответа сдаются секретарю ГЭК.

### **2.1.7 Рекомендации обучающимся и перечень рекомендованной литературы по подготовке к государственному экзамену**

**Педагогика**  
*Литература*

1. Андриенко О.А. Общие основы педагогики: учебно-методическое пособие / О.А. Андриенко; под редакцией А.Ю. Швацкого. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2020. – 89 с. – ISBN 978-5-9765-4416-1. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/142286>.
2. Безрукова В.С. Педагогика: учебное пособие / В.С. Безрукова. – Вологда: Инфра-Инженерия, 2021. – 324 с. – ISBN 978-5-9729-0628-4. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/192722>.
3. Голованова Н.Ф. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Н.Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 377 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01228-6. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450837>.
4. Крившенко Л.П. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л.П. Крившенко, Л.В. Юркина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 400 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07709-4. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/489404>.
5. Мухамедвалеева Е.А. Педагогика: учебное пособие / Е.А. Мухамедвалеева. – Красноярск: СибГУ им. академика М.Ф. Решетнёва, 2021. – 92 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/195161>.

### **Педагогика начального образования**

#### *Литература*

1. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01228-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450837>(дата обращения: 20.04.2021).
2. Груздова, И. В. Творческое развитие младшего школьника : учебно-методическое пособие / И. В. Груздова. — Тольятти : ТГУ, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8259-1417-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140137>
3. Поваляева О.Н. Педагогика: ведение в профессиональную деятельность: учебное пособие / О.Н. Поваляева, М.А. Харламова. – 2-е изд. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2018. – 118 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/189868>.
4. Цепляева, С. А. Основы педагогического мастерства : учебно-методическое пособие / С. А. Цепляева. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, [б. г.]. — Часть 2 — 2021. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107837> (дата обращения: 20.04.2021).
5. Щуркова, Н. Е. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07402-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453381>

### **Методика обучения и воспитания младших школьников**

#### *Литература*

1. Землянская, Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников : учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 406 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12059-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450191>.
2. Курочкина, И. Н. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Этикет : учебное пособие для вузов / И. Н. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 134 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08486-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451742>.
3. Хрипунова, Е. А. Внеурочная деятельность по изобразительному искусству: учебно-методическое пособие / Е. А. Хрипунова. - М.: ФЛИНТА, 2017. - 191 с. // ЭБС «Лань». - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97130>
4. Цепляева, С. А. Основы педагогического мастерства : учебно-методическое пособие / С. А. Цепляева. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, [б. г.]. — Часть 2 — 2021. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107837>.
1. Щуркова, Н. Е. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07402-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453381>.
2. Моделирование урочной и внеурочной деятельности в поликультурном образовательном пространстве начальной школы / под ред. Е. А. Савельевой. - Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 160 с. // ЭБС «Лань». — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99965>.

## **Методика обучения изобразительному искусству**

### *Литература*

1. Борисов В.Ю., Борисов Н.Н. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену: учебно-методическое пособие. Московский педагогический государственный университет. – 2018. - 80 с. ISBN 978-5-4263-0616-5. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112527>
2. Вопросы истории, теории и методики преподавания изобразительного искусства. – М.: Прометей, 2012. – 440 с. // Национальная электронная библиотека (НЭБ). — Режим доступа: [https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199\\_000009\\_005409557/](https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_005409557/)
3. Игнатъев С.Е. Закономерности изобразительной деятельности детей: учебное пособие для вузов / С. Е. Игнатъев. – М.: Академический проект; Фонд «Мир», 2007. – 208 с. // Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: [https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199\\_000009\\_003418474/](https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_003418474/)
4. Козлов, В. И. Уроки изобразительного искусства в школе. Проектирование, методика поведения, конспекты, рефлексия / В. И. Козлов. - Издательство «Просвещение», 2019. — 368 с.
5. Ломов, С.П. Методология художественного образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. — Электрон. дан. — Москва: Издательство "Прометей", 2011. — 188 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3842>
6. Ростовцев, Н. Н. Методике преподавания рисования в I и II классах / Н. Н. Ростовцев. - Издательство «Советские учебники», 2021. – 80 с.
7. Сборник примерных рабочих программ: "Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы", "Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под

редакцией Б. М. Неменского. 5-8 классы" // под ред. Б. М. Неменский, Л. А. Неменская. — Издательство «Просвещение»: УМК "Школа России", 2020. — 304 с.

## **Композиция**

### *Литература*

1. Алмосов, Л. И. Композиция станкового произведения. Рождение картины: учебное пособие для студентов художественно-педагогических специальностей высших учебных заведений / Л. И. Алмосов, А. Л. Алмосов. – Ставрополь: СТАВРОЛИТ, 2017. – 272 с.
2. Беляева, О. А. Композиция: практическое пособие для вузов / О. А. Беляева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 59 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11593-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476281>.
3. Воронова, И. В. Основы композиции: учебное пособие для вузов / И. В. Воронова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11106-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475857>.
4. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика: учебное пособие для вузов / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 122 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14252-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468110> (дата обращения: 30.08.2021).
5. Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства: учебное пособие / Р. В. Паранюшкин. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-6843-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154608>.

## **Живопись**

### *Литература*

1. Абрамова, В.В. Портретная живопись: учебно-методическое пособие / В.В. Абрамова. - Липецк: Липецкий ГПУ, 2018.- 65 с. - ISBN 978-5-88526-940-7. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. - URL: <https://e.lanbook.com/book/115021>.
2. Киплик, Д.И. Техника живописи: учебное пособие / Д.И. Киплик. - Санкт-Петербург 2019. — 592 с. // ЭБС «Лань» - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111792>.
3. Омеляненко, Е.В. Цветоведение и колористика: учебное пособие / Е.В. Омеляненко. — Санкт-Петербург, 2017. - 104 с. // ЭБС «Лань». - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92657>.
4. Тугендхольд, Я. А. Живопись и зритель / Я. А. Тугендхольд. - Москва, 2019. - 120 с. // ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/428187>.
5. Штаничева, Н. С. Живопись / Н. С. Штаничева - Москва, 2009. – 270 с. // Национальная электронная библиотека (нэб) – Режим доступа: [https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199\\_000009\\_004314399/](https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_004314399/)

## **Рисунок**

### *Литература*

1. Власова, Н.В. Педагогический рисунок: учебно-методическое пособие / Н.В. Власова. - Воронеж: ВГПУ, 2017. - 60 с. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105529>.

2. Кичигина, А. Г. Академический рисунок. Начальные сведения: учебное пособие / А. Г. Кичигина, Е. В. Гончарова. - Омск: ОмГТУ, 2019. — 129 с. - ISBN 978-5-8149-2792-7. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/149111>.
3. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для вузов / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 241 с. // ЭБС «Юрайт»-Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/plasticheskaya-anatomiya-441993#page/1>.
4. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для вузов / А. Г. Скакова. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 128 с. - (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10876-7. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/495384>.
5. Тютюнова, Ю. М. Краткосрочные изображения в изобразительном искусстве : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Тютюнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13915-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496668>.

## **Основы декоративно-прикладного искусства**

### *Литература*

1. Березовикова, О. Н. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства: учебное пособие / О. Н. Березовикова. 0 Новосибирск: НГТУ, 2017. 0 128 с. 0 ISBN 978-5-7782-3318-8. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. 0 URL: <https://e.lanbook.com/book/118284>.
2. Буткевич, Л. М. История орнамента: учебное пособие / Л. М. Буткевич. - Москва: Владос, 2017. - 267 с. - ISBN 978-5-691-00891-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162083>.
3. Миненко, Л. В. Методика преподавания декоративно-прикладного искусства и народных промыслов: учебно-методическое пособие / Л. В. Миненк; составитель Л. В. Миненко. - Кемерово: КемГИК, 2020. - 171 с. - ISBN 978-5-8154-0542-4. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/174731>.
4. Шауро, Г. Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие / Г. Ф. Шауро, Л. О. Малахова.- Минск: РИПО, 2019. - 176 с. - ISBN 978-985-503-950-2. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/131829>.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ИТОГОВОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ), ПРОФИЛЬ «НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

10. Активные и интерактивные методы обучения в начальной школе.
11. Анализ существующих программ по математике в начальной школе.
12. Виды занятий по изобразительному искусству в начальной школе, их характеристика.
13. Влияние состояния здоровья младших школьников на успеваемость и поведение.
14. Внеклассная работа по математике и методика её проведения в начальной школе.
15. Воспитательная работа с коллективом детей в условиях начальной школы.
16. Диагностика развития личности ребенка в образовательном процессе начальной школы.
17. Диагностика результатов обучения младших школьников.
18. Диагностика учебных достижений обучающихся начальной школы.
19. Значение урока изобразительного искусства в структуре преподавания учебных дисциплин начальной школы.
20. Изучение алгебраического материала в начальной школе.
21. Контроль знаний по математике в начальной школе.
22. Лексикология как раздел науки о языке.
23. Личность младшего школьника как объект и субъект педагогических воздействий.
24. Материальное обеспечение преподавания курса «Окружающий мир». Средства обучения.
25. Методика изучения морфемного состава слова в начальной школе.
26. Методика изучения нумерации чисел.
27. Методика изучения физических величин в начальной школе.
28. Методика обучения грамоте в начальной школе.
29. Методика ознакомления с дробями в начальной школе.
30. Методика проведения уроков изобразительного искусства в начальной школе.
31. Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе: работа с детской книгой, введение в технику литературоведческой работы.
32. Методики преподавания математики в начальной школе.
33. Методы и приемы обучения в начальной школе.
34. Морфология как учение о частях речи, их парадигмах.
35. Оборудование уроков трудового обучения.
36. Общая характеристика методики рассмотрения основных величин и их измерения.
37. Ознакомление с пунктуацией в начальной школе.
38. Организация познавательной деятельности детей младшего школьного возраста.
39. Основные понятия синтаксиса: синтаксическая связь, синтаксические отношения, синтаксическая функция, синтаксическое значение, синтаксическая структура.
40. Особенности организации образовательного процесса в начальной школе.
41. Педагогика начального образования как наука о воспитании, образовании и

---

развитии младших школьников.

42. Педагогические условия развития изобразительного творчества младших школьников.
43. Планирование и контроль на уроках русского языка в начальной школе.
44. Психофизиологические основы физического воспитания младших школьников.
45. Развитие учебной самостоятельности младших школьников на уроке и во внеурочной деятельности.
46. Современные концепции и технологии педагогического процесса в начальной школе.
47. Содержание начального образования по курсу «Окружающий мир».
48. Содержание трудового обучения в начальной школе.
49. Средства и методы физического воспитания младших школьников.
50. Структура урока, подготовка к уроку.
51. Сущность и специфика организации учебного (дидактического) процесса в начальной школе.
52. Сущность и специфика профессиональной деятельности учителя начальной школы.
53. Учитель как субъект педагогической деятельности.
54. Фонетика как раздел языкознания.
55. Формирование орфографических умений и навыков младших школьников.
56. Функции и задачи преподавания предмета «Окружающий мир» в современной начальной школе.
57. Экологическое образование и воспитание младших школьников.
58. Экскурсии как форма организации учебно-воспитательной работы по окружающему миру в начальной школе.
59. Эстетическое воспитание младших школьников средствами изобразительного искусства



**ПРИМЕРНЫЕ КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ВОПРОСЫ К  
ИТОГОВОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО НАПРАВЛЕНИЮ  
ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ  
ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ),  
ПРОФИЛЬ «НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Компетентностно-ориентированная задача 1.**

Учитель вызывает ученика рассказать стихотворение, а мальчик заикается, волнуется, сбивается. В классе кто-то начинает смеяться.

Этот ребёнок на уроках всегда активен, но заикание смущает его самого. Каждый раз, когда он так “затягивает” ответ, он сам считает себя слегка виноватым. А детям вообще свойственно смеяться над человеком, который выбивается из их группы.

*Вопросы для разбора ситуации:*

5. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины проявленной реакции детей, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
6. Раскройте основные направления работы педагога с детским коллективом.
7. Спрогнозируйте, какие методы и приемы следует использовать педагогу в данном случае?
8. Опишите возможные последствия подобной ситуации в отношении с учетом возрастных особенностей младших школьников.
9. Смоделируйте свой вариант поведения для учителя начальной школы в подобных ситуациях, опираясь на функцию сопровождения социализации и развития личности детей.

**Компетентностно-ориентированная задача 2.**

— Кому я тут понадобился? — высокий мужчина обвёл взглядом присутствующих в учительской.

— Вы, Андрей Иванович? — навстречу ему поднялась пожилая женщина.

— Здравствуйте. Я классный руководитель Вашего Славы. Пригласила Вас, чтобы посоветоваться, как помочь Славе ликвидировать двойки по математике.

— Извините. Вы — учитель. Я Вам отдал своего сына. Вы его и учите. Математика — это Ваша работа. Я со своей работой справляюсь и никого на подмогу не зову.

— Охотно верю. Однако воспитание Вашего сына не только наше дело, но и Ваше. Школа не всегда может...

— А я могу? Вы работаете по три — четыре часа в день. А я восемь. Да ещё у Вас отпуск 48 рабочих дней. Так что моё дело кормить, а Ваше - воспитывать...

*Вопросы для разбора ситуации:*

5. Проанализируйте ситуацию с точки зрения способности родителя реализовывать базовые правовые знания как первого воспитывающего взрослого в отношении своего ребенка.
6. Опишите возможные последствия подобной позиции родителя в отношении сопровождения социализации и развития личности ребенка с учетом возрастных особенностей младших школьников.
7. Опишите применяемые приемы взаимодействия педагога и родителя как непосредственных участников образовательного процесса.
8. Смоделируйте свой вариант поведения для учителя начальной школы в подобных ситуациях, опираясь на его профессиональную этику и культуру речи.

### **Компетентностно-ориентированная задача 3.**

Третьеклассники слушают рассказ Л. Н. Толстого «Лебеди». В классе - та напряженная тишина, которая возникает, когда дети захвачены единым переживанием, общим эмоциональным настроением. В тот момент, когда прозвучали слова о том, как тяжело было лебедю с подбитым крылом оставаться одному на волнах безбрежного моря, как невыразимо больно отстать от товарищей, девочки, сидящие на третьей парте в среднем ряду, громко всхлипнули. Несколько ребят мгновенно сочувственно взглянули на них. Но учительница, прервав чтение, неожиданно холодно и наставительно сказала: «Таня и Оля! Перестаньте хлюпать носами и вытрите глаза. Не мешайте другим слушать. Надо уметь себя сдерживать. Ведь это же не на самом деле было».

*Вопросы для разбора ситуации:*

4. Уместно ли такое замечание учителя?
5. Не подрывается ли контакт доверия между педагогом и воспитанниками в этом случае?
6. Как следовало учителю поступить в [этой ситуации](#)?

### **Компетентностно-ориентированная задача 4.**

В 4-й «а» перевели мальчика Юру, который не успевал по русскому языку. В классе, куда он попал, русский язык преподавал очень внимательный к детям и талантливый педагог. Подросток был умным и сообразительным учеником, но с учителем русского языка в предыдущем классе отношения не сложились. И Юра стал пропускать уроки русского языка и небрежно относиться к заданиям по этому предмету. Новая учительница через несколько уроков предложила Юре заниматься дополнительно после уроков. Однажды он сказал ей:

— Екатерина Алексеевна, не трудитесь зря. Не тратьте напрасно время. Мне ничего не поможет. Я не буду успевать, мне это давно известно. Я неспособный.

— Откуда тебе известно?

— Все так говорят.

— И ты веришь в это?

— Верю...

— Придётся тебе доказать обратное. Ты слышал выражение: кто хочет — тот добьётся? И ты можешь добиться. Надо только много работать. Давай заниматься.

Занимались они, усердно целую четверть. И вот Юра получил первую четвёрку по русскому языку. Успех окрылил подростка. С тех пор Юрий стал усерднее учиться не только по русскому языку.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины проявленной реакции детей, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
2. Спрогнозируйте, какие методы и приемы следует использовать педагогу в данном случае?
3. Опишите возможные последствия подобной ситуации в отношении с учетом возрастных особенностей младших школьников.
4. Смоделируйте свой вариант поведения для учителя начальной школы в подобных ситуациях, опираясь на функцию сопровождения социализации и развития личности детей.

### **Компетентностно-ориентированная задача 5.**

Катя, ученица 4-го класса за лето очень выросла. Страдает оттого, что её рост уже сейчас 165 см. В классе она теперь намного выше всех. К доске выходит, сгорбившись, сутулится. Постоянно слышит реплики мальчишек: «Эй, каланча!». Учителя тоже

---

постоянно делают замечания по поводу осанки. Каждый выход к доске – страдание. Поэтому иногда Катя отказывается отвечать – пусть лучше «два», чем ещё одно унижение. Успеваемость ученицы с начала года резко снизилась. По многим предметам у нее оценки только за письменные работы, а скоро конец четверти.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Какую личностно-ориентированную ситуацию можно смоделировать для Кати? Для класса?
2. Какой стратегии должен придерживаться педагог, чтобы минимизировать стресс ученицы при ответе у доски?
3. Опишите возможные последствия подобной ситуации в отношении с учетом возрастных особенностей младших школьников.

### **Компетентностно-ориентированная задача 6.**

В 4 классе новый ученик в середине учебного года. Алексей К. приехал в Волгоград из небольшого города, где размещалась военная часть его отца. Это уже 3-я школа для Алексея. В выписке текущих оценок в основном «4» и «5». В личном деле имеются грамоты за участие в школьных конкурсах по математике и несколько спортивных дипломов. Первые дни новый ученик держится замкнуто, первым на контакт не идет, от помощи одноклассников отказывается. Из расспросов педагогу удалось выяснить, что в предыдущей школе он серьезно занимался в авиамodelьном кружке. Однако узнав, что ничего похожего в новой школе нет, о других возможностях школы Алексей слушал невнимательно.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Какие основные сложности адаптационного периода вы прогнозируете?
2. Необходимо ли встретиться с родителями Алексея?
3. Как можно использовать образовательную среду школы?

### **Компетентностно-ориентированная задача 7.**

Учитель начальных классов обращается к завучу с жалобой на учеников. Он мотивирует свое обращение тем, что ему невозможно работать в таких условиях: в классе учатся мальчик-инвалид, у которого неразборчивый почерк и девочка, родители которой приехали на работу из Средней Азии. Девочка старательная, но плохо говорит и понимает по-русски. Учитель просит перевести этих детей в другой класс.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Как вы оцениваете поступок учителя?
2. Проанализируйте документы. Какую стратегию поведения должен избрать завуч? Обоснуйте, опираясь на предложенные документы.
3. На основании нормативно-правовых документов предложите пути повышения профессионально-педагогической компетентности учителя.

### **Компетентностно-ориентированная задача 8**

Петя учился уже в IV классе. Он старательно выполнял все задания, был послушным мальчиком. Но как-то уединенно держался по отношению к своим товарищам.

Классный руководитель Антонина Сергеевна посещала учеников дома. Зашла и к Пете. Он был один, что-то мастерил. Поговорив с Петей, Антонина Сергеевна обратила внимание на большую фарфоровую чашку на столе.

— Это тебе кто-то подарил?

— Нет, это мама давно купила. Копилка. Учитель попробовала поднять. Тяжело. Видно, много денег туда набросали.

— И много уже собрали? Всей семьей?

- Уже много,— с радостью заговорил Петя.— Это мои, с первого класса.
- А ты что же, зарабатываешь уже деньги? — поинтересовалась Антонина Сергеевна.
- Нет. Это папа и мама дают мне за учебу и за поведение.
- Как это?
- Если получаю пятерку, то 10 рублей дают, и я бросаю в копилку.
- А за четверку?
- 5 рублей. Если получу тройку, то только 2 рубля. За хорошее поведение сразу 50 рублей в конце недели.
- Ого! — задумчиво произнесла Антонина Сергеевна.— А куда же ты собираешься истратить эти деньги?
- Еще не знаю. Но мама говорит, что так можно накопить на какую-нибудь вещь...

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Дайте характеристику деятельности родителей с точки зрения их выполнения базовых правовых основ воспитательных функций в жизни ребенка.
2. Какой метод воспитания в данном случае используют родители и как вы относитесь к нему в рамках психолого-педагогического сопровождения социализации и развития личности ребенка.
3. Спрогнозируйте, какие причины и последствия в развитии личности ребенка возможны в подобной ситуации, опираясь на возрастные особенности младших школьников.
4. Составьте рекомендации для родителей по этому вопросу с учетом педагогической компетенции поддерживать активность, инициативность и самостоятельность участников образовательного процесса.

### **Компетентностно-ориентированная задача 9.**

Учебный год в школе-интернате начался радостным событием: коллектив школы принял в свою семью 35 первоклассников. На третий день педагог Нина Васильевна вместе со своей помощницей повела детей на представление школьного кукольного театра. Дети смотрели веселый спектакль, смеялись. Но вот представление закончилось. Зажгли свет. Нина Васильевна и Алла Львовна начали выстраивать ребят по двое. Пересчитали. Двоих детей не было.

—Ребята, — обратилась Нина Васильевна к детям, — кого у нас нет?

Дети смотрели друг на друга и молчали.

—А где наши Вова и Сережа?

Но и на это обращение педагога дети не реагировали.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины проявленной реакции детей, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
2. Раскройте основные направления работы педагога с детским коллективом по развитию их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей.
3. Спрогнозируйте, какие методы и приемы следует использовать педагогу в первые месяцы работы с детским коллективом, почему?
4. Опишите возможные последствия подобной ситуации в отношении с учетом возрастных особенностей младших школьников.
5. Смоделируйте свой вариант поведения для учителя начальной школы в подобных ситуациях, опираясь на функцию сопровождения социализации и развития личности детей.

### **Компетентностно-ориентированная задача 10.**

В начальных классах часто используется обсуждение сказок. Обучающимся после

прочтения сказок задают вопросы:

— Кого из героев ты бы выбрал в друзья и почему?

— Как ты поступил бы в подобной ситуации? Почему ты считаешь, что так лучше? (Избирается конфликтная ситуация.)

— Есть ли в этой сказке герой, которому нужна помощь? Ты хочешь ему помочь? Почему? Как бы ты это сделал?

— А есть ли злые, плохие, отрицательные герои сказок, которым ты бы согласился помочь стать добрыми, стать лучше? Как бы ты это сделал?

— Как ты узнаешь главных героев сказки?

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь определить цель педагога, выбравшего вопросы такой направленности для работы с обучающимися по содержанию сказки с опорой на возрастные особенности младших школьников.

2. Спрогнозируйте какие методы и приемы следует использовать педагогу в решении подобных ситуаций в рамках реализации образовательной программы по учебным предметам и в соответствии с образовательным стандартом.

3. Выберите известную вам сказку и составьте систему вопросов для обучающихся по формированию нравственных представлений с учетом педагогической компетенции эффективно решать задачи воспитания, обучения и развития в образовательном процессе.

### **Компетентностно-ориентированная задача 11.**

На глазах у встречающих родителей первоклассник, выйдя из школы, ударил девочку по голове портфелем.

Ты что делаешь? — возмущенно вскрикнула мать мальчика.— Ручка у портфеля совсем слабая — отлетит! С чем в школу ходить будешь?

Разве можно так, мальчик? — послышалось со всех сторон.

А пусть не плюется на переменке! — с искренней убежденностью в правоте содеянного ответил тот.

Видите, что получилось? — воодушевившись объяснением сына, обратилась уже женщина к людям: — Он защищался! — И тут же поощрительно ребенку:— Правильно, сынок! Не давай себя в обиду. В следующий раз не плюнет. Но портфель все же беречь надо.

Слов не стало слышно: мальчик и женщина, взявшись за руки, быстро направились со двора. Последней уходила «справедливо» отмщенная девочка.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Дайте педагогическую оценку данной ситуации с опорой на готовность учителя начальных классов к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

2. Дайте характеристику деятельности мамы мальчика с точки зрения ее выполнения базовых правовых основ воспитательных функций в жизни ребенка.

3. Спрогнозируйте, какие причины и последствия в развитии личности обоих детей возможны в подобной ситуации, опираясь на возрастные особенности младших школьников.

4. Смоделируйте, как бы вы поступили, увидев данную ситуацию, если вы учитель, у которого учатся мальчик и девочка с учетом педагогической компетенции психолого-педагогического сопровождения социализации и развития личности обучающихся.

### **Компетентностно-ориентированная задача 12.**

В семье Сережи высоко чтут культ учебы. Мальчика с пяти лет готовили к предстоящим занятиям в школе. По оценке учителей и воспитателей, Сережа любознателен,

исполнителен, с достаточно развитым вниманием (в пределах нормы для первоклассников), учится с большим увлечением. На уроках труда имеет отличные оценки, однако резко отрицательно относится к самообслуживающему труду, не любит физический труд, дома не выполняет и не хочет выполнять никаких обязанностей.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию с позиции поведения родителей в трудовом воспитании Сережи как первых воспитывающих взрослых в рамках выполнения правовых родительских обязанностей и реализации сопровождения социализации ребенка в семье.
2. Спрогнозируйте возможные последствия подобного воспитания ребенка, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
3. Смоделируйте, что бы вы предприняли на месте учителя первого класса для решения ситуации с учетом таких компетенций педагога как способность к психолого-педагогическому сопровождению развития личности ребенка в образовательном процессе и готовность организовывать сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса.

### **Компетентностно-ориентированная задача 13.**

В одной средней школе уже давно работает «Клуб почемучек». Его членами являются ученики младших классов. Заседание клуба проводится раз в неделю. Есть в нем и секции. Каждый ученик в течение недели может записать на отдельном листе бумаги вопрос, который его интересует, и опустить в специальный ящик. Накануне заседаний клуба вопросы извлекаются и рассматриваются членами правления клуба. Для ответа на вопросы они обращаются к старшим ученикам, к учителям, ищут сами ответы на вопросы. Заседания клуба и его секций проходят весьма интересно: объявляется вопрос и предлагается присутствующим ответить на него. Активность ребят достаточно высокая. Если члены клуба не могут ответить, на помощь приходят консультанты из числа старших учеников, учителей. Вот несколько вопросов: «Почему листья весной зеленые, а осенью желтеют?», «Почему на руке пять пальцев?», «Откуда ветер?», «Почему в пруду вода зеленеет?»

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте предполагаемые цели учителя при организации подобной формы работы с учениками младшего школьного возраста с точки зрения такой его компетенции как способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.
2. Чем интересна такая форма внеклассной работы младшим школьникам с учетом их возрастных особенностей.
3. Каковы основные требования к организации внеклассной работы с учетом таких компетенций учителя как способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
4. Составьте рекомендации для учителя начальной школы по организации и проведению подобной внеклассной работы с опорой на реализацию образовательных программ в соответствии с образовательными стандартами.

### **Компетентностно-ориентированная задача 14.**

В некоторых школах практикуется проведение родительских собраний-практикумов, например, такое, когда дети вместе с родителями и учителем идут в музей. Входят в первый зал — «Животный и растительный мир». Первоклассники превращаются в экскурсоводов. Учитель заранее подготовил с каждым из них выступление у экспоната. В следующем зале экскурсоводом становится учитель. Затем по договоренности еще в

школе родители берут своего ребенка за руку и тихо беседуют по увиденному. Некоторые родители по совету учителя пройдут еще один-два зала вместе со всеми, и постепенно все дольше будут задерживаться у каждого экспоната.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь определить цель педагога, выбравшего подобную форму работы с детьми и родителями с учетом педагогической компетенции эффективно решать задачи воспитания, обучения и развития в образовательном процессе.
2. Может ли быть полезным для родителей и обучающихся проведение таких собраний-практикумов в контексте обеспечения взаимодействия всех участников образовательного процесса?
3. Спрогнозируйте какие методы и приемы следует использовать педагогу в реализации подобных форм с опорой на возрастные особенности младших школьников.
4. Составьте рекомендации педагогу по обеспечению жизни и здоровья обучающихся во время выездных экскурсий в рамках реализации образовательной программы по учебным предметам и в соответствии с образовательным стандартом.

### **Компетентностно-ориентированная задача 15.**

Зная застенчивость Наташи, учитель предупреждает:

— Скоро спрошу. Приготовься. Вот текст, с которым ты справишься самостоятельно.

Она даёт девочке карточку с текстом, который та должна прочитать. У Наташи есть время побороть смущение, собраться с мыслями. Многим учитель уже выставила поощрительные оценки по данной теме, а у Наташи отметки пока нет. Девочка очень возбудимая, учёба даётся ей нелегко.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины затруднений Наташи, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
2. Оцените эффективность используемых педагогом методов и приемов в работе с детьми. В чём педагогическая ценность такой организации проверки знаний, ориентируясь на такую компетентность как способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации личности детей.
3. Спрогнозируйте предполагаемые последствия в развитии личности ребенка в ситуации применения выбранных педагогом установок.
4. Смоделируйте свой вариант решения ситуации с учетом такой компетенции педагога как способность осуществлять развитие с учетом социальных, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

### **Компетентностно-ориентированная задача 16.**

Миша плохо запоминал стихотворения и рассказы. У доски обычно произносил две-три первые фразы и умолкал или начинал говорить совсем не то. Каждая его двойка больно отзывалась в сердце и учительницы и ученика. От ребят она узнала, что Миша очень самолюбив.

— Тогда я рискнула поиграть на его самолюбии, — рассказывала потом Мария Александровна коллегам. — После очередного вызова к доске поставила в дневник Мише тройку, сказав, что сегодня он намного лучше выучил, чем раньше, и можно было бы поставить четыре, если бы не погрешности в интонации.

Мальчик просиял и гордо пошёл к своей парте.

— Назавтра я вновь вызвала Мишу к доске. И всем на удивление он отлично пересказал содержание рассказа. В журнале и дневнике появилась первая пятёрка по литературе. Это была победа. Вскоре Миша стал успешно учиться и по литературе.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины затруднений Миши, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
2. Оцените эффективность используемых педагогом методов и приемов в работе с детьми. В чём педагогическая ценность такой организации проверки знаний, ориентируясь на такую компетентность как способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации личности детей.
3. Спрогнозируйте предполагаемые последствия в развитии личности ребенка в ситуации применения выбранных педагогом установок.
4. Смоделируйте свой вариант решения ситуации с учетом такой компетенции педагога как способность осуществлять развитие с учетом социальных, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

### **Компетентностно-ориентированная задача 17.**

Обучающийся отвечает урок. Материал он знает, но не может его подать; веселит своим ответом остальную группу и учителя. Мальчик доволен собой и продолжает в том же духе. Когда ему ставят «4», он не понимает за что: он отвечал, учительница ему улыбалась, – значит, ей нравился ответ.

На его недоумение учитель отвечает, что он допустил много ошибок. Ребята заступились за него и попросили поставить «5», но учитель остался при своем мнении. Ребенок обиделся.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины подобного поведения, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
2. Спрогнозируйте предполагаемые последствия в развитии личности ребенка в ситуации применения выбранных педагогом установок.
3. Смоделируйте свой вариант решения ситуации с учетом такой компетенции педагога как способность осуществлять развитие с учетом социальных, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

### **Компетентностно-ориентированная задача 18.**

Учитель рисования показал два рисунка своим ученикам и попросил сказать, какой им больше нравится. Алеша, двенадцати лет, долго колебался, прежде чем ответить.

Учитель говорит:

– У нас мало времени. Напряги свой ум, если он у тебя есть.

Посадив мальчика, который залился краской от стыда, учитель продолжил урок под дружное хихиканье одноклассников.

*Вопросы для разбора ситуации:*

1. Проанализируйте ситуацию и попытайтесь вскрыть причины проявленной реакции детей, опираясь на возрастные особенности младшего школьного возраста.
2. Раскройте основные направления работы педагога с детским коллективом.
3. Спрогнозируйте, какие методы и приемы следует использовать педагогу в данном случае?
4. Опишите возможные последствия подобной ситуации в отношении с учетом возрастных особенностей младших школьников.
5. Смоделируйте свой вариант поведения для учителя начальной школы в подобных ситуациях, опираясь на функцию сопровождения социализации и развития личности детей.



**ПРИМЕРНЫЕ КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ВОПРОСЫ  
К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО НАПРАВЛЕНИЮ БАКАЛАВРИАТА  
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,  
ПРОФИЛЬ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

1. Преемственность в обучении изобразительному искусству дошкольников и младших школьников.
2. Педагогические технологии в образовательном процессе уроков изобразительного искусства.
3. Специфические формы организации занятий с учащимися по изобразительному искусству.
4. Методика обучения учащихся тематическому рисованию.
5. Методика обучения учащихся декоративному рисованию в общеобразовательной школе
6. Наглядность как средство активизации изобразительной деятельности школьников.
7. Методика обучения учащихся рисованию с натуры.
8. Закономерности проявления творческих способностей школьников на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности.
9. Педагогический рисунок на уроках изобразительного искусства.
10. Основное содержание программ по изобразительному искусству, разработанных под руководством В.С. Кузина, Б.М. Неменского, Т.Я. Шпикаловой
11. Учитель как организатор и руководитель учебно-воспитательного процесса по изобразительному искусству
12. Техника и технология живописи.
13. Живописные композиции. Основные этапы создания живописного произведения
14. Последовательность работы над портретом в живописи
15. Рисунок как основа изобразительного искусства
16. Рисунок на пленэре. Особенности рисования пейзажа графическими материалами
17. Понятия тональных отношений.
18. Особенности объемно – конструктивного решения в рисунке простых и сложных объектов
19. Особенности традиционных художественных промыслов России: Городца и Хохломы как памятников духовной культуры русского народа.
20. Глина в декоративном искусстве и народных промыслах. Глиняная игрушка.
21. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Структура и виды орнамента
22. Жостов – центр декоративной росписи подносов, история развития промысла. Традиции, особенности, диапазон художественных решений.
23. Понятие «композиция». Композиция как учебный предмет.
24. Основные законы композиции: закон целостности, закон контрастов, закон новизны, закон подчиненности всех средств композиции идейному замыслу.
25. Правила композиции: ритм, сюжетно-композиционный центр, симметрия и асимметрия, равновесия частей композиции и выделение сюжетного центра, акцент.

**ПРИМЕРНЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ  
К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО НАПРАВЛЕНИЮ БАКАЛАВРИАТА  
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,  
ПРОФИЛЬ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

1. Выполнить педагогический рисунок листьев деревьев графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
2. Выполнить педагогический рисунок одного транспортного средства (автомобиля, трамвая и пр.) на доске с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
3. Выполнить изображение одного бытового предмета (кувшина, кринки, чайника и др.) графическими материалами с легкой тоновой проработкой с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
4. Выполнить изображение цветов (полевых, садовых, комнатных) в технике пастели с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
5. Выполнить изображение разных типов деревьев (хвойных, лиственных, кустарников) на доске с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
6. Выполнить педагогический рисунок птиц живописными материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
7. Выполнить педагогический рисунок животного графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы, направленной на анализ конструктивных особенностей природы и этапов ее рисования.
8. Выполнить рисунок натюрморта графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
9. Выполнить рисунок пейзажа (городского, деревенского) на доске с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
10. Выполнить рисунок портрета графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
11. Выполнить рисунок декоративных цветов графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
12. Выполнить педагогический рисунок геометрического орнамента графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
13. Выполнить педагогический рисунок растительного орнамента графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
14. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Город, где мы живем» графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.

- 
15. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Изображение характера человека: женский образ» с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  16. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Изображение характера человека: мужской образ» с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  17. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Древнерусские воины – защитники» графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  18. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Образ здания» графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  19. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Подводный мир» графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  20. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Внутренний мир избы» графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  21. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Сказочный замок» графическими материалами с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  22. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Сказочная птица» с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  23. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Парки, скверы, бульвары» с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  24. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Яркие бабочки» с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.
  25. Выполнить педагогический рисунок на тему: «Зимние забавы» с кратким содержанием информационно-поисковой беседы по определению этапов выполнения задания учащимися.

Таблица результатов государственного экзамена

Член ГЭК \_\_\_\_\_  
Ф.И.О аттестуемого \_\_\_\_\_

Критерии оценки		ФГОС Компетенции	Степень соответствия			
			НС (0)	Ч С (6)	ЦС (8)	ПС (10)
<i>Демонстрирует знания</i>						
1	социогуманитарных (и/или естественнонаучных, философских, математических) основ формирования научного мировоззрения	ОК1, ОК3,				
2	правовых, нормативно-правовых актов в сфере образования.	ОК7, ОПК4				
3	форм поддержания физической подготовки, приемов оказания первой помощи, охраны жизни и здоровья ребенка в педагогической деятельности.	ОК8, ОК9, ОПК6				
4	социальной значимости профессии, основ мотивации к осуществлению профессиональной деятельности, профэтики и речевой культуры.	ОПК1, ОПК5				
5	форм самоорганизации и самообразования	ОК6				
<i>Демонстрирует умения и владение</i>						
6	решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия средствами письменной и устной речи	ОК4				
7	современными методами и технологиями обучения, диагностики, формирования гражданской позиции у воспитанников в соответствии объектом профессиональной деятельности.	ОК2, ПК2				
8	использовать возможности образовательной среды для формирования УУД средствами преподаваемых учебных предметов/ для развития личности школьника.	ПК4, ОПК3				
9	учитывать индивидуальные (и/или социальные, возрастные, психофизические) особенности обучающихся в процессе реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями ФГОС.	ОПК2, ПК1, СК2, СК3				
10	решать задачи духовно-нравственного развития на основе толерантного восприятия социокультурных и личностных различий в учебной и внеучебной деятельности	ОК5, ПК3				
11	способами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, процесса социализации и самоопределения обучающихся	ОПК3, ПК5,				
12	взаимодействовать с участниками образовательного процесса с целью поддержания самостоятельности, творчества, инициативности и активности ребенка.	ПК6, ПК7, СК1, СК4				
13	<b>Оценка владений профессиональной этикой, речевой культурой и межличностного взаимодействия в представлении образовательных результатов</b>	ОК4, ОПК5				
Сумма баллов:						

Среднее значение баллов:

Член ГЭК \_\_\_\_\_  
(подпись)